

SAMMLUNG SCHIRM

Werkverzeichnis

CARL COWEN
SCHIRM

Dies ist ein Verzeichnis der Werke von Carl Cowen Schirm, zusammengestellt durch die Carl Cowen Schirm Nachlass-Sammlung, Berlin.

Über zwei Jahrzehnte wurden Informationen aus der ganzen Welt, so nah wie Berlin, Wiesbaden, die Lüneburger Heide und so fern wie die USA und Sao Paolo in Brasilien zusammengetragen und in diesem Werkverzeichnis aufgelistet.

Falls Sie zur weiteren Ergänzung von Daten oder Werken beitragen können, schreiben Sie bitte an: o.schirm@sammlung-schirm.de

Das Bildmaterial entstammt von unterschiedlichsten privaten und institutionellen Quellen und dient ausschließlich dem informativen Gebrauch zur Verifizierung von Werken und Aufnahme neu entdeckter Werke von Carl Cowen Schirm. Sollte jemand begründete Bedenken über die Veröffentlichung einer so gefundenen und hier verwendeten Abbildung des Werkes von Carl Cowen Schirm haben, schreiben Sie bitte an: o.schirm@sammlung-schirm.de

Bedenken Sie bitte hierbei, dass das Werkverzeichnis allen zugute kommen soll, die sich für das Werk von Carl Cowen Schirm interessieren und Sie dies bitte durch Ihre Handlung nicht einschränken.

Informationen über Leben und Schaffen von C.C.Schirm - wie er sich selbst bezeichnete - auch über seine zahlreichen Erfindungen und Tätigkeit als Fotograf, sind in einem Buchprojekt zusammengetragen. Allgemeine Informationen finden Sie auf Wikipedia.

Anfragen zu Leben und Werk richten Sie bitte an die Sammlung Schirm, ebenso Anfragen zu Ausstellungsprojekten.

Diese Aufstellung ist für den internen, historischen und wissenschaftlichen Gebrauch als Referenz und Handakte, sie wird in gedruckter Form nur persönlich durch die Sammlung Schirm überreicht.

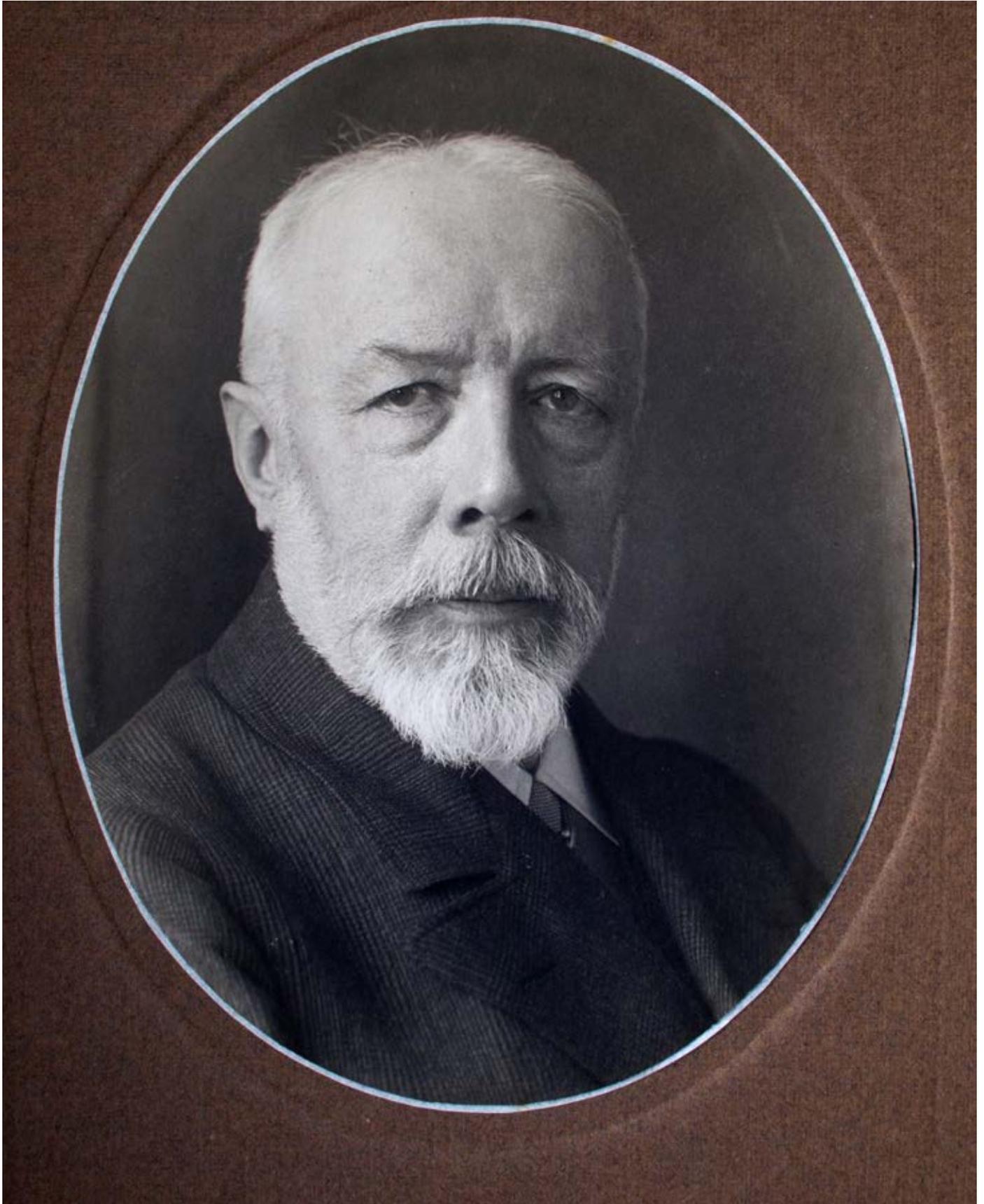
Eine Weitergabe an Dritte oder Vervielfältigung - auch digital - ist im Ganzen oder auszugsweise ohne schriftliche Genehmigung der Sammlung Schirm nicht gestattet.

Werkverzeichnis Carl Cowen Schirm
Zweite Fassung, Olaf Schirm, Mai 2024

Impressum und Kontakt: Olaf Schirm, o.schirm@sammlung-schirm.de,
Sammlung Schirm, Kronenstraße 70, 10117 Berlin

www.carl-cowen-schirm.de
www.sammlung-schirm.de

CARL COWEN SCHIRM, Landschaftsmaler (1852-1928)



WVZ: CCS0003



Kasr el Jehudi (aus der Jordanebene)

Aquarell / Aquarell auf Karton
1880 (03.12.1880)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

Serie D 74

Kasr el Jehudi (aus der Jordanebene)

Dokumente:

1903 Zeitungsausschnitt Kasr und Feiran

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

vor Ort im Orient auf der Orientreise gemalt

Im Museum Wiesbaden ein Ölgemälde mit gleichem Titel, 115cm * 250cm, 1881

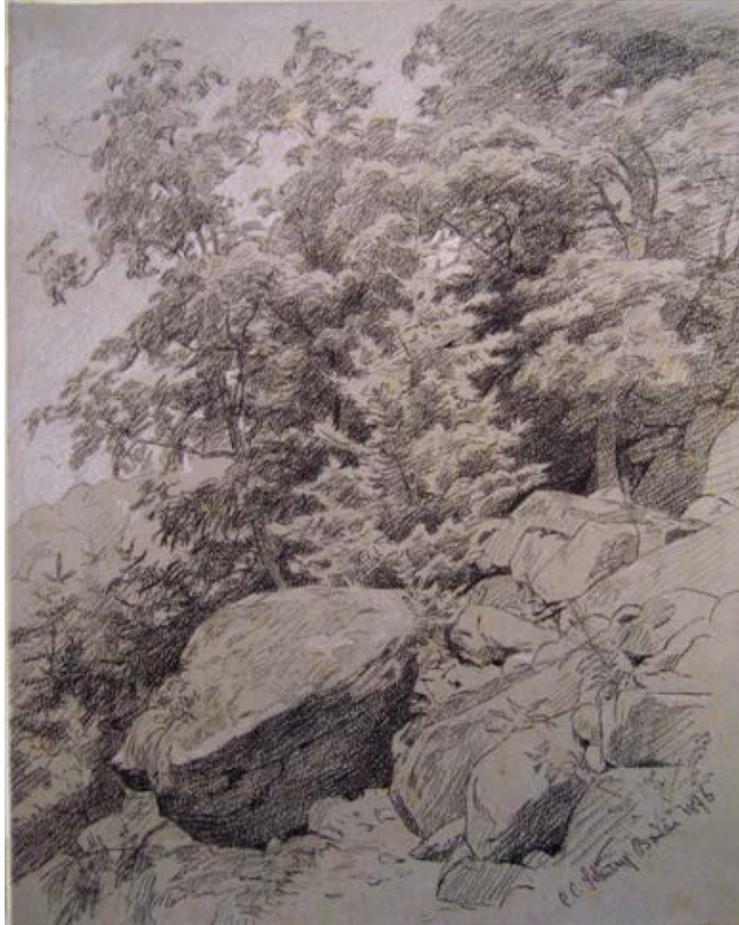
Im Kupferstichkabinett Berlin ein Aquarell "Kasr el Jahudi" (dort "Aus der Jordanebene"), 02.12.1880

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0003

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 17:54:31

WVZ: CCS0004



Bei Baden Baden

Zeichnung / Bleistift auf grauem Papier
1876

Maße roh BxH(cm): 22 x 28 / **mit Rahmen BxH(cm):** 32 x 42
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Carl C. Schirm, Berlin, Serie I, "Bei Baden Baden", No 17

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Gezeichnet fürs Leben, Berlin, 10.09.2015-09.10.2015

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0004

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:03:01

WVZ: CCS0005



Kinder in der Waldlandschaft bei Baden-Baden

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

1876

Maße roh BxH(cm): 47,5 x 58,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktionshaus JESCHKE-GREVE-HAUFF-VAN-VLIET, Berlin, 25.11.2016 und 21.03.2017

weitere Informationen:

Sehr ähnlich zu Werk "in den Badener Felsen"

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:06:43

WVZ: CCS0006



Gewitterstimmung am Loch Assynt im schottischen Hochland

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

1884

Maße roh BxH(cm): 192 x 97 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Galerie Bassange, Berlin 29.05.2015, Lot-Nr. 6134

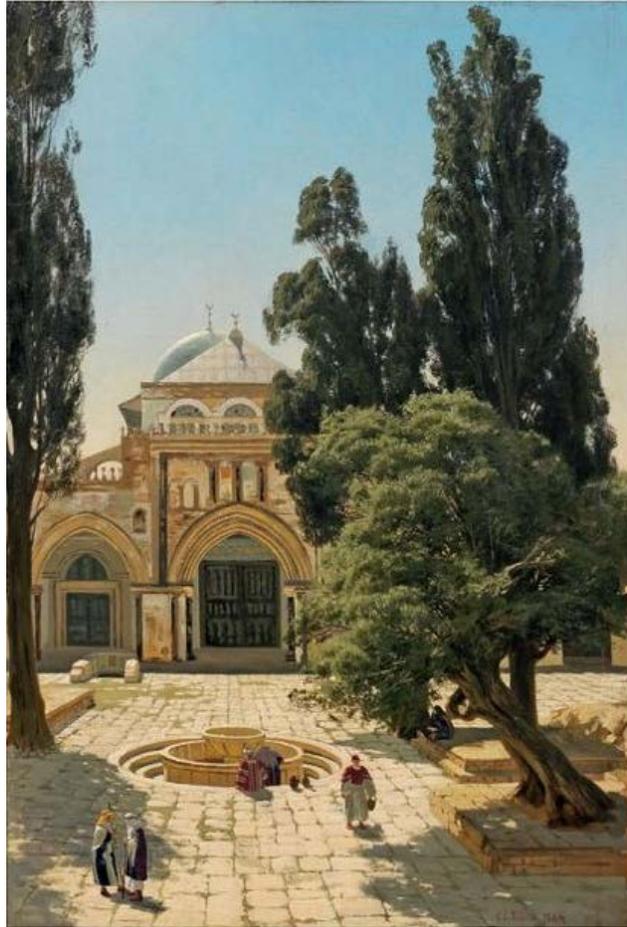
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:03:40

WVZ: CCS0007



Die Aksa-Moschee auf dem Tempelplatz, Jerusalem

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt

1884

Maße roh BxH(cm): 37,5 x 55 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt und verortet mit Ortsangabe "Breslau"
alter Ausstellungsklebezettel

Dokumente:

Auktionsblatt Detail

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Dresden, Akademische Kunst-Ausstellung 1883

Lepke's Berliner Kunstauktion 9. Mai 88

Versteigerung Schloss Ahlden, 18.09.2010

Versteigerung Kinsky Auktionshaus, Wien, 06.12.2022

Versteigerung Sotheby's, London, 25.04.2024

weitere Informationen:

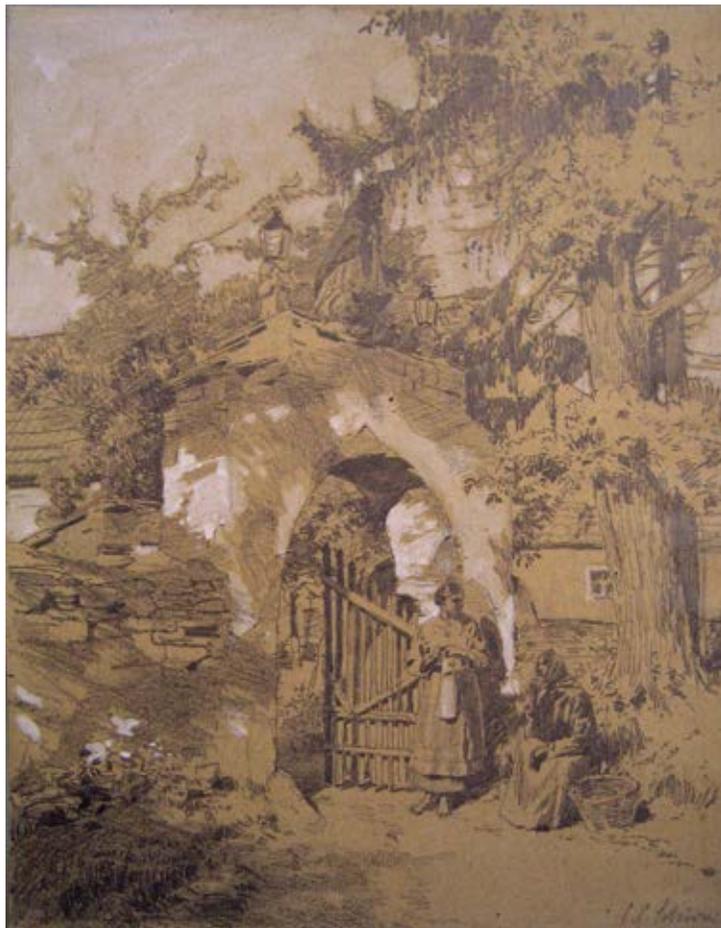
andere Breite 88cm in Bötticher

vielleicht existieren 2 Varianten, da bereits 1883 ausgestellt

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 16.05.2024 09:47:43

WVZ: CCS0008



Am Klosterthor

Zeichnung / Bleistift auf braunem Papier
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 22 x 28 / **mit Rahmen BxH(cm):** 32 x 42

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Am Klosterthor, Schlesien, Serie D 27

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Gezeichnet fürs Leben, Berlin, 10.09.2015-09.10.2015

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0008

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:09:32

WVZ: CCS0009



An der Ostseeküste

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 30,7 x 21,3 / **mit Rahmen BxH(cm):** 34,4 x 25,1

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Verso betitelt: An der Ostseeküste (ganz leicht darunter: Bei Travemünde)

Verso nummeriert: Q170 A470

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0004

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:09:48

WVZ: CCS0010



An der Trave

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 22,2 x 15,2 / **mit Rahmen BxH(cm):** 26,5 x 19,5

Signiert: C.C.S / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: An der Trave

nummeriert: Serie A No 23 unleserlich, darunter A 23

Aufkleber von Kersten, Rahmung und Restaurierung

Dokumente:

Flyer online

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0010

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 28.11.2022 14:27:29

WVZ: CCS0011



An der Unterweser

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 20,5 x 12 / **mit Rahmen BxH(cm):** 25,9 x 17,5

Signiert: C.C.S / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Verso betitelt (An der Unterweser) und nummeriert (Q170 Serie I 14, (Hilla? unleserlich)) Ai 376)
Verso Aufkleber Kersten, Rahmung

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0011

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:11:19

WVZ: CCS0012



Aufsteigendes Gewitter

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 68,5 x 59 / **mit Rahmen BxH(cm):** 82 x 72

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: aufsteigendes Gewitter
nummeriert: Serie B 17
Kersten Aufkleber

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

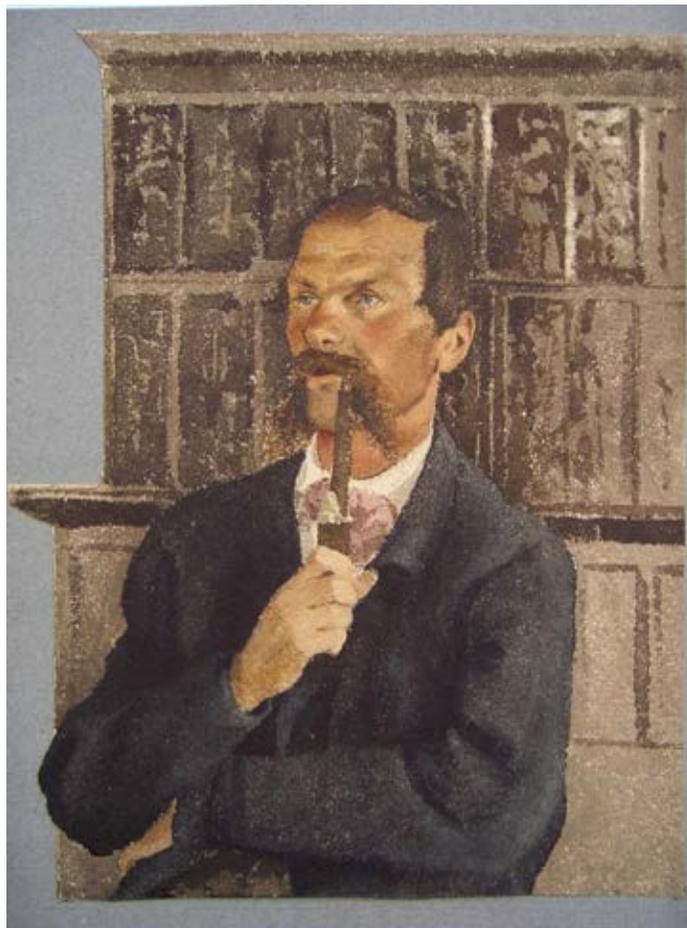
weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0012

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:13:16

WVZ: CCS0013



Bergführer Jock

Aquarell / Aquarell auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 29 x 26,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: Carl C. Schirm / **Lage:** verso

Rückseitenhinweise:

nummeriert: Serie I 20
betitelt: Bergführer Jock, Oberbayern
Carl C. Schirm Berlin

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Seltsam ausgeschnittenes Portrait auf Karton
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0013

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:14:44

WVZ: CCS0014



Heide nach dem Regen

Druck / Druck auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 98 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Moorheide Fundstück

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

diverse Kunstdrucke im Umlauf, tauchen oft bei Ebay auf
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0013

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 31.10.2022 10:11:17

WVZ: CCS0015



Ole Kerk, alte Kirche zu Bispingen

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 94 x 68,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 109,5 x 84

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

leer

Dokumente:

Postkarte mit Nennung des Werkes

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Neumeister, München, 02.12.2009, Lot-Nr. 768, "Gehöft"

weitere Informationen:

möglicherweise war C.C.Schirm zusammen mit Eugen Bracht 1878 dort gewesen, da auch dieser die Kerk malte (mit Person)

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0015

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:16:31

WVZ: CCS0016



Mühle am Bach / Dämmerung

Druck / Druck auf Papier
1913 (vor 1913)

Maße roh BxH(cm): 55,5 x 39 / **mit Rahmen BxH(cm):** 64,7 x 48,5
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

No. 1: glasgerahmt: verso keine Angaben.

No. 2: ungerahmt: verso ist Titel gedruckt: Dämmerung

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

ist definitiv nicht die Altenwalder Mühle

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0016

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 31.10.2022 10:11:31

WVZ: CCS0017



Der Hirschberger See

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1908 (31.08.1908 oder 1909)

Maße roh BxH(cm): 47,5 x 33,7 / **mit Rahmen BxH(cm):** 53,7 x 39,8
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

verso Passepartout komplett versiegelt
Serie E; Serie E 51.b

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Jahr könnte auch 1909 sein
Nachlasszettel von Otto Schirm, verso: Hirschberger See gr.
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0017

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:17:42

WVZ: CCS0018



Der Sinai

Aquarell / Aquarell auf Karton, WOHL DRUCK!
1882

Maße roh BxH(cm): 21,7 x 13,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

kein Foto, keine Info

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0018

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 31.10.2022 10:11:42

WVZ: CCS0019



Ebbe

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 35 x 25,8 / **mit Rahmen BxH(cm):** 48 x 38,7
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Aufkleber Halensee, also vor 1918 (Amelinghausen)

Dokumente:

Rechnung

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Neumeister, München, 01.12.2005, Lot-Nr. 2815, "Segelschiffe im Hafen"

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0019

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.05.2024 22:15:45

WVZ: CCS0020



Gewitterstimmung

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 49,2 x 38 / **mit Rahmen BxH(cm):** 54,5 x 43

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Gewitterstimmung
nummeriert: E 59

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0020

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.05.2024 22:15:30

WVZ: CCS0021



Alter gestützter Baum

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 33 x 26 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht signiert

Rückseitenhinweise:

Nachlass-Stempel: Prof.Richard Müller Dresden
Etikett: C.C.Schirm, Alter gestützter Baum...

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Bergmann, Erlangen, 23.10.2010, "Der zerbrochene Baum"

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 09.11.2022 20:05:22

WVZ: CCS0022



Alte Felsengräber am Oelberge, Jerusalem

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

1884

Maße roh BxH(cm): 160 x 95 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

auf dem Keilrahmen Etikett der Kunstausstellung Dresden 1885 mit Ausstellungs Nr. 62

Dokumente:

Bolland & Marotz, 16.10.2010

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie-Ausstellung, Berlin 1884

Ausstellung: Kunstausstellung Dresden 1885, Etikett verso Nr. 62

Ausstellung: Dorotheum Wien 368. Kunstauktion, 24. März 1926

Ausstellung: Kunst Ausstellung Dresden 1962

Auktion: Auktionshaus Bolland & Marotz, Bremen, 16.10.2010

Ausstellung: Dorotheum Wien Kunstauktion, 22.10.2015

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:27:45

WVZ: CCS0023



Frühling auf dem Land

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 57 x 45 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

HÔTEL BRISTOL, Warschau, Polen 2010

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Neumeister, München, 25.03.2010, Lot-Nr. 2813, Abb. S.110, "Frühling im Heidehof"

Auktion: Auktionshaus Agra Art S.A. Polen, 13.06.2010, Abb. S.57

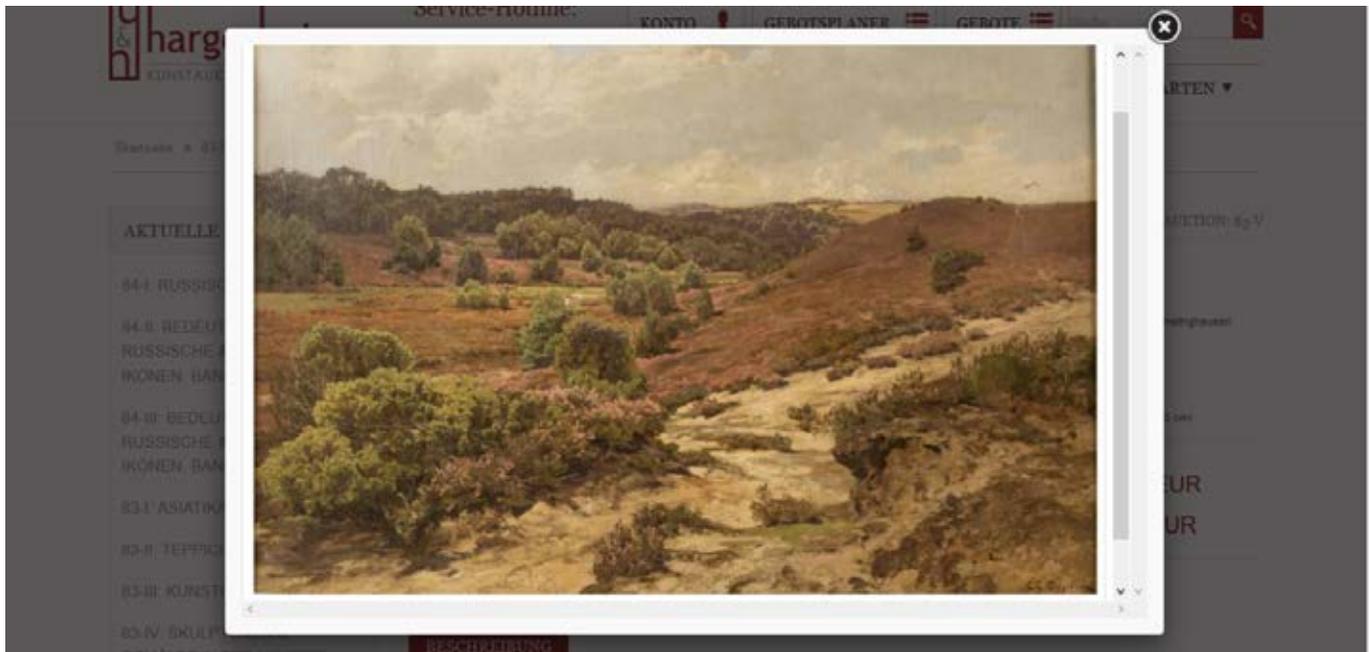
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:31:09

WVZ: CCS0024



Blühende Heidelandschaft

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1925 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 94 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** 108,5 x 84,5
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Hargesheimer Auktion

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Hargesheimer Auktionen Düsseldorf, 17. März 2018

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:28:08

WVZ: CCS0025



Heidelandschaft bei aufziehendem Gewitter (2)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 91 x 71 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Nagel, 09.12.2000

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Nagel, Stuttgart, 01.07.2000

Auktion: Nagel, Stuttgart, 09.12.2000

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:28:18

WVZ: CCS0026

The screenshot shows the artprice website interface. At the top, there is a navigation bar with the logo 'artprice' and the tagline 'WELTMARKTFÜHRER FÜR KUNSTMARKTINFORMATIONEN'. Below this, there are links for 'AUKTIONS DATENBANK', 'KUNSTMARKTPLATZ', 'AKTUELLES', and 'LEISTUNGEN'. A search bar is present with the text 'Suche' and a 'Meine Künstler' button. The main content area displays the title 'Am Altrhein' by Carl Coven SCHIRM. To the right, there is a table of details:

Künstler	Carl Coven SCHIRM (1852-1928)
Kunstwerkstitel	Am Altrhein
Zuschlagspreis	2.211 €
Fach	Gemälde
Technik	Öl, Leinwand
Größe	80 cm x 80 cm
Lot-Nr.	202
Auktionstitel	
Auktionsdatum	07.03.1990
Auktionshaus	Nagel Neckarstrasse 109-191 70199 Stuttgart

Am Altrhein

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Nagel, Stuttgart, 07.03.1990

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:28:28

WVZ: CCS0029



Sinai-Landschaft mit dem Berg Jebel el-Deir und dem Grabmal des Sheik Nabi Saleh

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1884

Maße roh BxH(cm): 243 x 105 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

wohl mit Aufkleber, beschriftet aus eigener Hand, der neben dem Bildtitel, dem damaligen Preis von 2500 RM auch die Datierung auf 1884 beinhaltet

Dokumente:

Katalog 2013 Lampertz

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Lempertz, Köln, 11.05.2013, Lot-Nr. 1269, Abb. S.97

weitere Informationen:

Klosterberg

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzerifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:48:00

WVZ: CCS0031



Blick auf den Hafen von Lübeck

Öl-Gemälde / Öl auf Platte
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 49,5 x 36,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Dannenberg, Berlin, 9. Juni 2018

weitere Informationen:

von der Untertrave gesehen

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:34:56

WVZ: CCS0032



An der Stadtmauer von Jerusalem

Öl-Gemälde / Öl auf Platte

1883

Maße roh BxH(cm): 27 x 20 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Stempel auf dem Rahmen: Konrad Barth & Comp. Vergolderwaarengeschäft München
handschriftlich: "An der Stadtmauer von Jerusalem" von C. C. Schirm Breslau Museum, Preis: 200,- Mark
Zettel -wahrscheinlich vom Wiesbadener Einlieferer in Heidelberg, Infos zum Künstler

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Internationale Kunstausstellung Berlin 1891

weitere Informationen:

Auktion: Heidelberg K&K Kunst und Kuriosa: 11.03.2016, Lot-Nr. 1299

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:48:42

WVZ: CCS0033



Winter an der Luhe bei Amelinghausen

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60 x 48,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 86 x 74
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Verso betitelt: Winter an der Luhe bei Amelinghausen

Verso Aufkleber: Gemäldeausstellung Bruno Wenzel Nr 6396, Abrechtstraße 11, Breslau

Dokumente:

Zertifikat

Ausstellungen / Auktionen:

Ein sehr ähnlich gemaltes Bild hing 1921 in Sao Paolo, Brasilien Ausstellung von Voelcker und Cia

Auktion: aukcje@ostoya.pl, Warschau, 2018

weitere Informationen:

Die Luhe zieht sich durch Bispingen.

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0033

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / unzertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:49:28

WVZ: CCS0035



Carl Gustav Schirm, Wadi Feiran, Ident. Nr.: AI 416
 © Foto: Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin
 Fotografier: Andreas Kilger



Wadi Feiran

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
 1884 (etwa, vermutlich 1882)

Maße roh BxH(cm): 232 x 131 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Korrespondenz mit Nationalgalerie

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Wiener internationale Kunstausstellung 1882
 Ausstellung: Berliner Akademie Ausstellung 1883
 Auktion: Lepke's Berliner Kunstauktion 8.Mai 1888
 Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1906

weitere Informationen:

Katalog der Alten Nationalgalerie 1891, S. 217
 Geschenk des Königlichen Kommerzienrates E. Kaselowsky

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekanntter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:40:38

WVZ: CCS0036



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Waldweg mit Fuhrwerk und figürlicher Staffage

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1914 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): 226 x 126 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Korrespondenz mit Nationalgalerie

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Mit der Sammlung (Nachlass) von Georg August Freund 1914 in die Nationalgalerie gekommen. Trotz dessen Testamentsverfügung im Austausch an die Kunsthandlung Stern in Düsseldorf abgegeben. Siehe Magisterarbeit, Berlin" (2011) von Milena Schwentkowski.

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:51:12

WVZ: CCS0037



Das alte Wehr

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1886

Maße roh BxH(cm): 33,5 x 47 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Papieraufkleber, alt, gerissen: "Das alte Wehr", von C.C.Schirm, Breslau, Museumsplatz 2, Preis 500 MK

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Kunst- und Auktionshaus Walter Ginhart, 21.7.2018

weitere Informationen:

ungewöhnlich realistisch

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:42:33

WVZ: CCS0038



40

Carl Coven**Schirm**

(1852 Wiesbaden

– 1928

Amelinghausen)

Droga

olej, sklejkka,

37 × 39,5 cm

sygn. l. d.: C.C.

Schirm

na odwrocie

dedykacja

cena wywoławcza:

3 600 zł

Der Weg (tbd)Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Kierownik Galerii Sopot, Sopotki Dom, Polen, 30.06.2018

weitere Informationen:

Der Originaltitel nicht bekannt. Wird mit "der Weg" gehandelt.

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:43:12

WVZ: CCS0039



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Heideabhang (bei Amelinghausen)

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

laut Schreiben an Gerti Schirm: E 3

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Bomann Museum, Celle, wurde vor 03.07.1937 ausgestellt

weitere Informationen:

erworben von Bomann-Museum 1944 Zugang 4, dortige Inventarnummer: BM01198
Verkauft 1954 von Bomann-Museum Celle an Unbekannt

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:44:35

WVZ: CCS0040



Heidekathe

Zeichnung / Federzeichnung, Tusche, getöntes Papier
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 59 x 47 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Serie D 25, Heidekathe, 1936, 94
Bomann Inventarnummer: BGR 210
Aufkleber: G. Krohne Rahmungen Celle
(diverse Zahlen mit Bleistift und Kreide)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BGR00210
erworben Juni 1936 Zugang 94

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:46:13

WVZ: CCS0041



Kathe unter Eichen (Schneverdingen)

Zeichnung / Tusche und Farbe auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 48 x 45 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

D21 Kathe unter Eichen, Schneverdingen, 1936,92
Aufkleber: G.Krohne Rahmungen
Bomann Inventarnummer: BGR 211
(Diverse Bleistiftnotizen)

Dokumente:

Foto von C.C.Schirm

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung 1954 im Museumsverein Lüneburg, Katalog S. 7, wohl als "Gehöft in Schneverdingen"

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BGR00211
erworben Juni 1936 Zugang 92

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:49:42

WVZ: CCS0042



Schuppen mit Rüstern (Lüneburger Heide)

Zeichnung / Kohlestift auf grauem Papier
1914 August

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Schuppen mit Rüstern, 1936, 93
Bomann Negativbezeichnung: Neg. D255,73
Bomann Inventarnummer: BGR 3040
(Seriennummer D 20 aus Korrespondenz)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BGR02140
erworben Juni 1936 Zugang 93

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:48:34

WVZ: CCS0043



Sandabhang

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60 x 48 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Auf Rahmen oben: B 15 600M 1944,2

Auf Rahmen unten: BM 20, Stempel links unten, Cella rechts

Auf Leinwand: B 15 Sandabhang

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung 1954 im Museumsverein Lüneburg, Katalog S. 7

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00020
erworben 1944 Zugang 2

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.05.2024 22:15:24

WVZ: CCS0044



Sonniger Heideweg

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 32 x 23 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: A 46a

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00095
erworben 1944. Ist nicht im Lager und im Museum.
Wohl entliehen zum Alten Rathaus, Oberbürgermeister

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:50:56

WVZ: CCS0045



Bauerngarten

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 32 x 23 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Bauerngarten Serie A 17, 1937 195
Aufkleber: G.Krohne Rahmungen Celle
Bomann Inventarnummer: BM 96
diverse Bleistift/Kreidenotizen und Zahlen

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00096
erworben Dezember 1937 Zugang 195

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:52:04

WVZ: CCS0046



Mühle in Altenwalder Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Karton

1910 Juni

Maße roh BxH(cm): 32 x 40 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: C.C.S / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Serie B 9, Mühle in Altenwalder Heide, 1936 85

Aufkleber: G.Krohne Rahmungen Celle

Bomann Inventarnummer: BM 97

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Verso: Serie B 9, Mühle in Altenwalder Heide, 1936 85

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00097

Juni 1936 Zugang 85

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:53:01

WVZ: CCS0047



Blühende Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
1920 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 32 x 23 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Ser.A.82, Blühende Heide, 300M, 1944,4 (etwa)
Aufkleber: G.Krohne Rahmen, Celle
Bomann Inventarnummer: BM 98
(weitere Bleistift/Kreidenotizen)

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00098

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:54:09

WVZ: CCS0048



Wacholder in Abendstimmung

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwandkarton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 32 x 23 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.S / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Serie A 25, Wacholder in Abendstimmung, 300M, 1944, 5
Aufkleber: G. Krohne Rahmungen, Celle
Bomann Inventarnummer: BM 99
(sonstige Bleistift/Kreidenotizen)

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00099
1944 gekauft

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:55:05

WVZ: CCS0049



Alte Kathe

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1908 (08.08.1908)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

Serie E 22, Alte Kathe, 1936 / 157
Bomann Inventarnummer: BM 100
Stempel rechts oben
(diverse Nummern in Bleistift und Kreide)

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00100
gekauft Nov 1936

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:55:32

WVZ: CCS0050



Herbstfarben im Moor

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 32 x 23 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Serie A 56, Herbstfarben im Moor, 300M, 1944, 8
Aufkleber: G.Krohne Rahmungen Celle
Bomann Inventarnummer: BM 101
(sonstige Bleistift/Kreidenotizen)

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00101
gekauft 1944 Zugang 8

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:56:07

WVZ: CCS0051



Schneesmelze

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 32 x 23 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Serie A 33, 1944, 6 300M, Schneesmelze
Aufkleber: G.Krohne Rahmungen, Celle
Bomann Inventarnummer: BM 102
(sonstige Aufschriften mit Bleistift)

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Serie A 33, 1944, 6, Schneesmelze
Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00102
Zugang 1944

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:56:50

WVZ: CCS0052



Brennendes Moor

Öl-Gemälde / Öl auf Karton

1911

Maße roh BxH(cm): 43 x 30 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: C.C.S / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Serie E 27, Brennendes Moor, 1936 85
 Aufkleber: G.Krohne Rahmungen Celle
 Bomann Inventarnummer: BM 103
 (Diverse Bleistift/Kreidenummern, Notiz)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Bomann Museum, Celle, hängt in ständiger Ausstellung

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00103
 Zugang 1935/85

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:58:21

WVZ: CCS0053



Heide Kathe

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1911

Maße roh BxH(cm): 39 x 31 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.S / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Serie E 29, 1936 86, Heide Kathe
Aufkleber: G.Krohne Rahmungen Celle
Bomann Inventarverzeichnis: BM 104
(Diverse Bleistift/Kreidezahlen)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00104
Juni 1936 erworben

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 18:58:59

WVZ: CCS0054



Moortümpel

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1910

Maße roh BxH(cm): 32 x 24 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Serie A 79, Moortümpel, 1936, 88
Aufkleber: G.Krohne Rahmingen Celle
Bomann Inventarnummer: BM106
Diverse Bleistift und Kreidenummern

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00106
erworben Juni 1936 ZG 88
Es gibt ein zweites, betitelttes Werk mit selbem Titel

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:00:11

WVZ: CCS0055



Wacholder (mit kleinem Wehr)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwandkarton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 32 x 23 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Serie A 54, Wacholder, 1937 194
Aufkleber: G.Krohne Rahmungen Celle
Bomann Inventarnummer: BM 107
(Diverse Bleistift- und Kreide-Zahlen)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00107
Von Gunhild Schirm "Wacholder (mit kleinem Wehr)" benannt
erworben Dez 1937, Zugang 194

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:00:50

WVZ: CCS0056



Verfallener Schafstall (Schneverdingen)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand auf Holz
1908 (19.08.1908)

Maße roh BxH(cm): 50 x 38 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

893

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00108
Ständige Ausstellung Bomann Museum Celle
erworben 1936 Zugang 90

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:01:09

WVZ: CCS0057



Heide-Studie bei Altenwalde

Öl-Gemälde / Öl auf Karton

1910 Juli

Maße roh BxH(cm): 69 x 44 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Serie E 16, Heide Studie bei Altenwalde, 500M, 1944,3

rechts oben gestempelt

Bomann Inventarnummer: BM 109

links oben Notizen

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00109

erworben 1944 Zugang 3

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:02:25

WVZ: CCS0058



Kleiner Wasserfall (Bayern)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand auf Holz genäht
1877 (06.09.1877)

Maße roh BxH(cm): 37,8 x 47,7 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Bayern, E 50, Kleiner Wasserfall
Auf dem Rahmen: unten 1944, 9a, oben Celle

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00360
erworben 1944 Zugang 9a

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:02:59

WVZ: CCS0059



Moorstudie

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 32 x 23 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Serie A 32+, Moorstudie, Stempel rechts daneben, links daneben: 1936, 83
links unten, Bomann NegativNr.: Neg.D252,5
rechts unten, Bomann Inventarnummer: BM 641

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museum Lüneburg, 04-1954

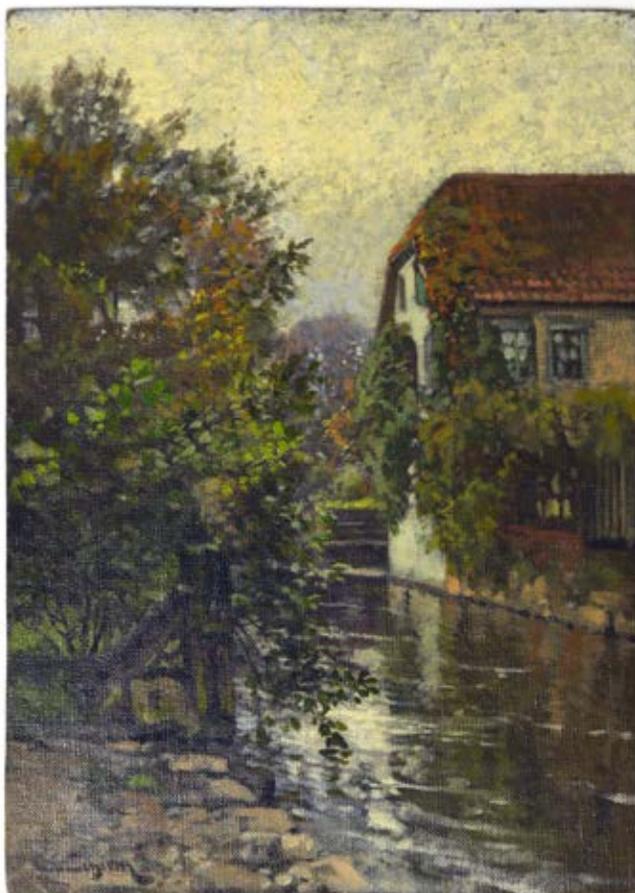
weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00641
erworben Juni 1936 Zugang 83

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:04:13

WVZ: CCS0060



Altes Amtshaus in Winsen an der Luhe

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 23 x 32 / mit Rahmen BxH(cm): - x --
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Altes Amtshaus in Winsen a.d.L.
nummeriert: Serie A 18
1936 , 89, (Bleistift etwa: Harburg), Stempel

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00642
erworben Juni 1936 Zugang 89

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:04:55

WVZ: CCS0061



Heideabhang vor der Blüte

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1908 (12.06.1908)

Maße roh BxH(cm): 70 x 49 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

(nicht sichtbar da abgedeckt)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Bomann Museum Celle, hängt in ständiger Ausstellung

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM01141

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:05:26

WVZ: CCS0062



Dorfweg in der Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 70 x 45 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

1043, Dorfweg in der Heide
Auf dem Rahmen: 1934 (!) nicht 1937, 193
Auf dem Rahmen: BM 1196 und Stempel

Dokumente:

Ausstellung Schirm Weinberger

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Bomann Museum Celle, vor 07-1937
Ausstellung: Museum Lüneburg, 04-1954

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM01196
erworben Dez 1937 Zugang 193

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:05:58

WVZ: CCS0063



Abend in der Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 95,5 x 71 / **mit Rahmen BxH(cm):** 109,3 x 85,5
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Auf Keilrahmen steht "Abend in der Haide" no 374
an anderer Stelle: #9462

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: 0008743
erworben von Kunst und Antiquitäten Celle, Robert Lewitzki am 02.01.2014

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:06:25

WVZ: CCS0064



Alter Schafstall mit Birke

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1908 (18.08.1908)

Maße roh BxH(cm): 23 x 16 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.S / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Serie A 11, 1936 84, Alter Schafstall mit Birke
Aufkleber: G.Krohne Rahmungen Celle
Bomann Inventarnummer: BM 94
(diverse Bleistift/Kreidezahlen und Schrift)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00094
erworben Juni 1936 Zugang 84

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:07:16

WVZ: CCS0065



In den Badener Felsen

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 45,5 x 59 / **mit Rahmen BxH(cm):** 52,5 x 66
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Serie E60

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0065

sehr ähnlich zu dem Werk "Kinder in der Waldlandschaft bei Baden-Baden" von 1876

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:07:50

WVZ: CCS0066



Heidebach

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 78 x 57,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 97 x 76,5
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

zerissener Papieraufkleber: Breslau, Prof.C.C.Schirm, Heidebach

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Proud Collector #3, Berlin, 19.09.2015

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0066

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.05.2024 22:15:18

WVZ: CCS0067



Heidesee

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1910 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 54,4 x 38,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 63,5 x 47
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Heidesee
nummeriert: 1073
diverse Aufschriften

Dokumente:

Foto von Berliner Wohnung

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0067

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:08:52

WVZ: CCS0068



Herbsttage im Moor

Druck / auf Papier
 ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 24,8 x 14,4 / **mit Rahmen BxH(cm):** 34,9 x 23,1

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Serie III No II

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0068

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / unzerfiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:09:12

WVZ: CCS0069



Im Lübecker Hafen

Druck / auf Papier
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 18,3 x 12,2 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Im Lübecker Hafen
nummeriert: Serie II No 10
Carl C. Schirm Berlin

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0069

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:10:36

WVZ: CCS0070



In der Lüneburger Heide

Druck / Lichtkupferdruck auf Kartonpapier
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 22,7 x 13,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** verso

Rückseitenhinweise:

betitelt: In der Lüneburger Heide
nummeriert: Serie III No 17
C.C.Schirm

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0070

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:51:35

WVZ: CCS0071



Titel unbekannt (Küste)

Druck / Druck auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 74,5 x 50 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Lieferdatum mit 27.9.1912 bezeichnet

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Zustand extrem schlecht, nur zu Dokumentationszwecken
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0071

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:11:40

WVZ: CCS0072



Moortümpel (1)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 26,2 x 39 / **mit Rahmen BxH(cm):** 32,4 x 45,2
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Moortümpel
nummeriert (unklar): I. (+ abgeklebt, eine 7 scheint durch)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Es gibt ein zweites, betitelttes Werk mit selbem Titel
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0072

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:12:55

WVZ: CCS0073



Nach dem Gewitter

Öl-Gemälde / Öl auf Holzplatte
1908 (19.07.1908)

Maße roh BxH(cm): 34,1 x 27,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 39,4 x 32,8
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Nach dem Gewitter
nummeriert: 830

Dokumente:

Ausstellung Schirm Weinberger

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0073

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:13:17

WVZ: CCS0074



Titel unbekannt (Kleiner Hafen)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1880 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0074

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 09.11.2022 20:04:27

WVZ: CCS0075



Titel unbekannt (Schlösschen)

Zeichnung / Tusche auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 42 x 27 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

unleserlich: 141 Muhn(z,g,j?) / Muhning ? (referiert auf Meisterrecht)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0075

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:13:43

WVZ: CCS0076



Titel unbekannt (Altenwalder Mühle)

Öl-Gemälde / Öl auf Karton oder Platte
1910 Juni

Maße roh BxH(cm): 23,7 x 32,3 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.S / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Verso signiert: C.C.Schirm

Dokumente:

Rechnung

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Altenwalder Mühle war Atelierwohnung von C.C.Schirm bis 1913
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0076

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:13:56

WVZ: CCS0077



Titel unbekannt (Felsweg am Seeufer)

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 25,1 x 19 / **mit Rahmen BxH(cm):** 30,3 x 24,3
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nummeriert: Q171

Aufkleber von Kersten Rahmungen und Restaurierung

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0077

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:14:23

WVZ: CCS0078

**Titel unbekannt (Heidelandschaft)**

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 93,7 x 69 / **mit Rahmen BxH(cm):** 103,2 x 78,2
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: 395 / 1076

Aufkleber: H.Trittler Kunsthandlung

Dokumente:

Nachlasszettel Otto Schirm

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0078

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:14:59

WVZ: CCS0079

**Titel unbekannt (Heidemoor Abendstimmung)**

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 45,2 x 34,2 / **mit Rahmen BxH(cm):** 51,3 x 40,4
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Aufkleber Kersten Rahmungen und Restaurierung

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0079

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:15:25

WVZ: CCS0080

**Titel unbekannt (Segelboote)**

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 22,5 x 31,2 / **mit Rahmen BxH(cm):** 28,6 x 37,4
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: F 322

Aufkleber: B.Koestler Kunsthandlung, München

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

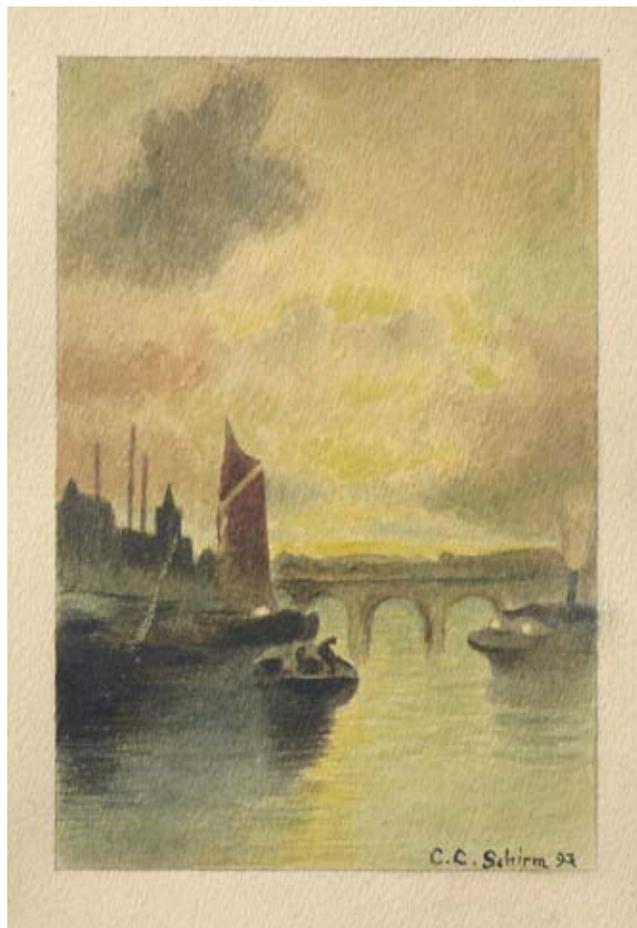
weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0080

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:16:08

WVZ: CCS0081



Titel unbekannt (Stadt am Fluss)

Aquarell / Aquarell auf weissem Kartonpapier
1897

Maße roh BxH(cm): 9,2 x 13,8 / mit Rahmen BxH(cm): 24,1 x 28

Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

verklebt: Der Rahmen wurde nicht entsigelt, noch zu inspizieren

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0081

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:17:05

WVZ: CCS0082

**Titel unbekannt (Seeuferpartie mit Booten)**

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 64 x 46,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 82,5 x 64,5
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

leer

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0082

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:17:22

WVZ: CCS0083



Rolandbrunnen

Fotografie / Fotografie und Bronzierungen an der Statue
ohne Datumsangabe, nach 25. August 1902

Maße roh BxH(cm): 17,8 x 25 / **mit Rahmen BxH(cm):** 27 x 34,8
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Eingebrannte Bronzierung v. C.C.Schirm und diese Aufnahme

Etikett: Otto Lessing, Rolandbrunnen

nummeriert: Serie III No 7

Dokumente:

Korrespondenz mit Landesdenkmalamt

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Der von C.C.Schirm verzierte und von seinem Schwager Otto Lessing erbaute Rolandbrunnen stand 1902 am Kemperplatz, ehemalige Siegesallee.

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0083

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 09.11.2022 18:03:40

WVZ: CCS0084



Schottisch

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1876 (bis 1878 zirka)

Maße roh BxH(cm): 94 x 50,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 103,5 x 59,3
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Schottisch
Fritz Bergmann, Steglitz, Künstlerbedarf (Rahmen?)
Aufkleber: Karl Vonderbank, vormals H. Trittlar, Kunsthandlung, Frankfurt/M., Goethestraße 11

Dokumente:

Foto von Familienwohnung

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0084

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:19:00

WVZ: CCS0085



Stimmungsbild an der Ostsee

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 57,5 x 46 / **mit Rahmen BxH(cm):** 66 x 54
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Aufkleber von Kersten Rahmung und Restaurierung

Dokumente:

Foto von Familienwohnung

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0085

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:19:24

WVZ: CCS0086



Strand bei Duhnen

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 40,2 x 27,3 / **mit Rahmen BxH(cm):** 46,2 x 33,3

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Strand bei Duhnen

nummeriert: Serie E64

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0086

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:19:38

WVZ: CCS0087



Travemünde

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
1887 (13.08.1887)

Maße roh BxH(cm): 22,6 x 15 / mit Rahmen BxH(cm): 28 x 20,3
Signiert: C.C.S / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: Q170 A376

Dokumente:

Flyer online

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0087

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 28.11.2022 14:31:52

WVZ: CCS0088



Uferpartie am Hirschberger See

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1909 (04.09.1909)

Maße roh BxH(cm): 35,3 x 47,4 / **mit Rahmen BxH(cm):** 41,5 x 53,3
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Passepartout komplett versiegelt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Es gibt einen Zettel von Otto Schirm, da steht verso: Hirschberger See kl.
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0088

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:20:15

WVZ: CCS0089



Wadi Feiran

Druck / Zeichnung auf Papier (Druck?)
1883

Maße roh BxH(cm): 9 x 5,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 28,1 x 20
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: Serie II No 7

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

spiegelbildlich zum Werk, Radiervorlage?
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0089

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:20:34

WVZ: CCS0090



Winter am Lietzensee

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 19,3 x 12 / **mit Rahmen BxH(cm):** 24,6 x 17,3
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Winter am Lietzensee
nummeriert: Q170 Serie A 68, 317b, Ai 376
Aufkleber: Kersten Rahmungen und Restaurierung

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Verso betitelt: Winter am Lietzensee
Verso nummeriert: Q170 Serie A 68, 317b, Ai 376
Verso Aufkleber Kersten Rahmung, Restaurierung
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0090

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:21:02

WVZ: CCS0091



Winter an der Lopau

Öl-Gemälde / Öl auf Hartpapier
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 36,6 x 27,9 / **mit Rahmen BxH(cm):** 31,2 x 22,5

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Winter an der Lopau

nummeriert: A 61

Zwei Abstandspolster unten rechts und unten links

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0091

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 16.05.2023 20:34:27

WVZ: CCS0092



Winterabend am Lietzensee

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 19,3 x 12 / **mit Rahmen BxH(cm):** 24,6 x 17,3
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Winterabend am Lietzensee
nummeriert: Q170 Serie A 69, 316b, Ai 376
Aufkleber: Kersten, Rahmung und Restaurierung
Zwei Abstandspolster unter links und unten rechts

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0092

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:22:36

WVZ: CCS0093



Wolkenstudie

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1910 (25.07.1910)

Maße roh BxH(cm): 39 x 22,8 / **mit Rahmen BxH(cm):** 44,5 x 28,3
Signiert: C.C.S / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Wolkenstudie
nummeriert: Serie 26

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0093

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:22:53

WVZ: CCS0094



Moor bei Schneverdingen

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1908 (23.06.1908)

Maße roh BxH(cm): 48 x 38 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert und betitelt: 829, Moor bei Schneverdingen, 1936 91
Inventarnummer Bomann-Museum: BM105
Aufkleber: G.Krohne Rahmungen Celle
Stempel rechts oben
weitere Notiz links, diverse Nummern Bleistift, Kreide

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Kunstverein Hannover, August-September 1953
Ausstellung: Museum Lüneburg, April-Mai 1954

weitere Informationen:

Bomann Museum, Celle, dortige Inventarnummer: BM00105
erworben Juni 1936 Zugang 91
im Katalog Museumsverein Lüneburg 1954 aufgeführt als "Moorflatt bei Schneverdingen"

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:24:37

WVZ: CCS0095



Abend im Moor

Druck / Material nicht bekannt
1911 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): 24 x 18 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Beschreibung aus Meister der Farbe

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Druck, Originalgemälde unentdeckt
Seemann Verlagsnummer des Formates, etwa 24(B) x 18(H):
Nr 3518 Abend im Moor, war 1911 im Katalog
Heft "Meister der Farbe" III 1911 vom Seemann Verlag

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 01.11.2022 18:20:43

WVZ: CCS0096



Titel unbekannt (Windmühle bei Dorf)

Druck / Material nicht bekannt

1912 (zirka)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Aufkleber: Vereinigung der Kunstfreunde, Berlin W., Markgrafenstrasse 57, Zweiggeschäft,
Potsdamerstrasse 23, Doppelblatt 550, Carl C. Schirm, Windmühle in der Heide

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:53:21

WVZ: CCS0097



Altenwalder Mühle mit Heideblüten

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt

1910 Juni

Maße roh BxH(cm): 45 x 29 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 27.10.2022 15:42:44

WVZ: CCS0098



Heidensee

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1903-1918 (wg. Adresse)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Heidensee von C.C.Schirm

nummeriert: 609

Berlin Halensee, Friedrichsruher Str 20, Station Halensee

Dokumente:

Email

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Wurde in Wales gefunden

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.05.2024 22:16:46

WVZ: CCS0099



Sonnige Heide (Schneverdingen)

Druck / Druck auf Leinwand

1908

Maße roh BxH(cm): 60 x 42 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Zustand angeblich nicht gut, verkürzt, Leinwand umgeschlagen

Verein der Kunstfreunde Berlin, Vereinsblatt Nr. 533, dort mit Namen "Sonnige Heide"

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 10:36:37

WVZ: CCS0100



Titel unbekannt (Windmühle)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwandkarton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Wurde von Ruth Schirm an Freundin verschenkt

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 01.11.2022 18:19:24

WVZ: CCS0102



Bewegte See

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 91 x 52 / **mit Rahmen BxH(cm):** 118 x 78
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion Kunst/Auktionshaus Wendl, Rudolstadt/Thüringen, 03-2019

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:27:44

WVZ: CCS0103



Alte Linden am Schloss

Öl-Gemälde / Öl auf Platte
1885 (16.09.1885)

Maße roh BxH(cm): 20 x 12,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.S / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Alte Linden am Schloss
nummeriert: Serie A 5
Stempel von Maue Kunsthandel Lüneburg
andere Schrift Kugelschreiber C.C.Schirm

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Kastern, Kunst und Antiquitäten, Hannover, Lot-Nr. 107 26.11.2016, Abb. S.63

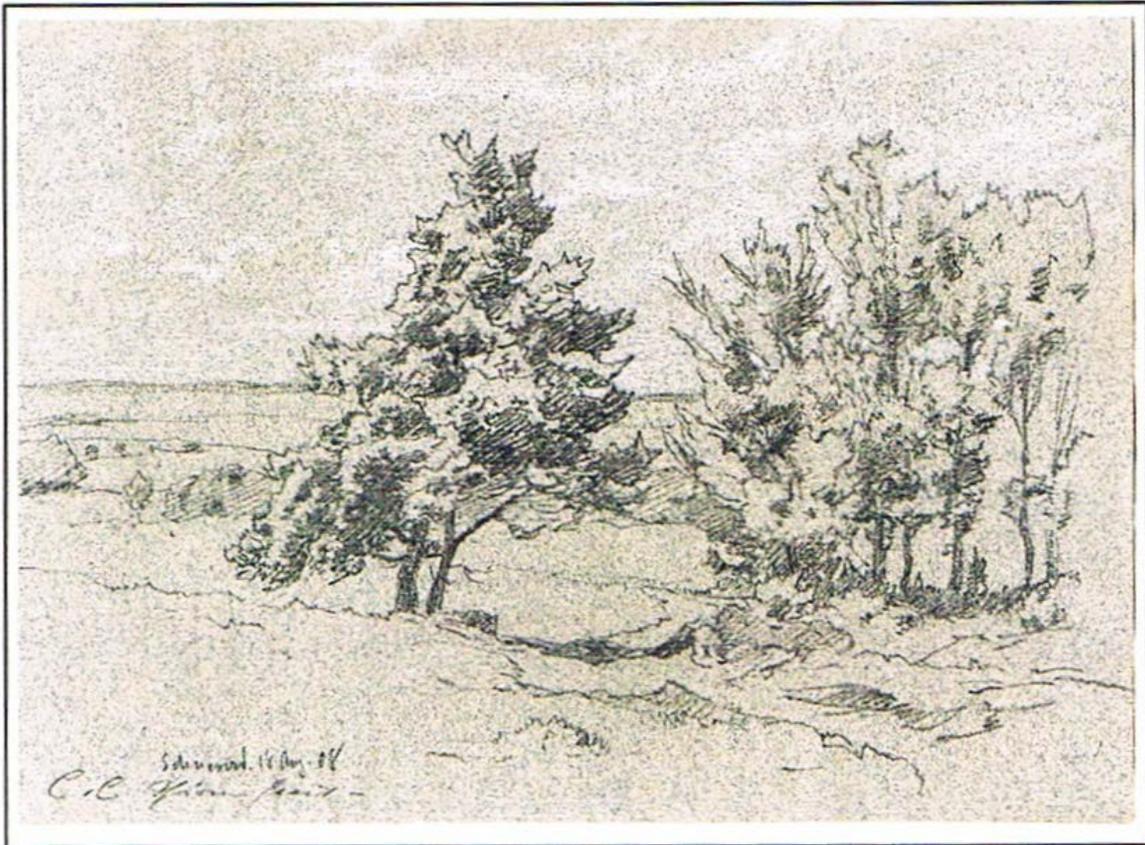
weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0103

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 19:29:15

WVZ: CCS0104



Schneverdingen (Zeichnung)

Zeichnung / Bleistift auf farbigem Papier
1908 (18.08.1908)

Maße roh BxH(cm): 29,3 x 21,6 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 08.02.2023 20:19:57

WVZ: CCS0105

**Titel unbekannt (Moorheide)**

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 97 x 71 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Anschreiben per Brief

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 27.10.2022 15:45:24

WVZ: CCS0106



Titel unbekannt (Blick auf Amelinghausen und Sottorf)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 01.11.2022 21:56:31

WVZ: CCS0107



Winter im Dorfe

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Hofansicht mit der alten Fachwerkscheune, die 1947 den großen Hofbrand überlebt hat.

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:43:48

WVZ: CCS0108

**Titel unbekannt (bei Gütersloh)**

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 78 x 46 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Anschreiben per Brief

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 27.10.2022 15:45:59

WVZ: CCS0109



Amelinghausen

Druck / Postkarte und Kalenderblatt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Aus dem Kalender 1933: "Deutsche Lande - Deutsche Worte" der Firma Kaffee Schilling, Schilling & Sohn, Bremen

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0109

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 09:37:10

WVZ: CCS0110



Titel unbekannt (Heideweg mit Baumallee)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 67 x 42 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 28.10.2022 19:23:32

WVZ: CCS0111



Titel unbekannt (Heidelandschaft)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 90 x 55 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

keinerlei Vermerke auf Leinwand und Rahmen

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0111

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:16:42

WVZ: CCS0112



Titel unbekannt (Heidebach mit Hütte)

Druck / Druck auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): 118,5 x 89
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

ebay Angebot1

Ausstellungen / Auktionen:

tauchte auf ebay 2011 und in ebay Kleinanzeigen 04-2020 auf

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:10:53

WVZ: CCS0113



Apfelblüte im Alten Land

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 96 x 70,5 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Lotissimo Snapshot

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Stahl, 2009

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:09:37

WVZ: CCS0114



Abendstimmung

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 20,5 x 12 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.S / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Abendstimmung
nummeriert: Serie A 10
mit Bleistift: Q170, Ho 205 oder Ho 20s

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz München

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:12:36

WVZ: CCS0115



Bei Farge an der Unterweser

Öl-Gemälde / Öl auf Platte
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 20,5 x 12 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.S / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Bei Farge an der Unterweser
nummeriert: No 1119

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz München

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:12:33

WVZ: CCS0116



Accaba

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1881 (17.01.1881)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

unbekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz München

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:12:42

WVZ: CCS0117

**Titel unbekannt (Bäuerin)**

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 24,5 x 34,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

leer

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz München

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:12:43

WVZ: CCS0118



Blick auf den Bodden

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 55 x 42 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt auf Rahmen: Blick auf den Bodden Ahrenshoop Ostsee
nummeriert auf Leinwand: Serie E 66

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz München

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:13:51

WVZ: CCS0119



Moorteich

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60 x 48 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Moorteich
nummeriert: 1069

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz München

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:14:08

WVZ: CCS0120



Blühendes Moor

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 17 x 22 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Blühendes Moor
nummeriert: Serie A78

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz München

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:14:21

WVZ: CCS0121



Titel unbekannt (Heideweg mit Bach)

Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 27.10.2022 19:45:39

WVZ: CCS0123



Heidese (Moorkuhle)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1910 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 52 x 42 / **mit Rahmen BxH(cm):** 60 x 49
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Albert König Museum Unterlüß, Mai-Juli 2009

Auktion: Bonhams, London, 24.06.1998, Lot-Nr. 131

weitere Informationen:

Diverse verschiedene Maßangaben

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:14:43

WVZ: CCS0124



Blühende Heidelandschaft (mit Kathe)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1925 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 95 x 70 / mit Rahmen BxH(cm): 110 x 85
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Albert König Museum Unterlüß, April 2007

Ausstellung: Albert König Museum Unterlüß, Mai-Juli 2009

Auktion: Bolland & Marotz, Bremen, 13.10.2001, Lot-Nr. 639

weitere Informationen:

Diverse verschiedene Maßangaben

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:14:56

WVZ: CCS0125



An der Seeve

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 33 x 24,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: Serie A 77

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

eventuell identisch mit "An der Seeve bei Inzmühlen"

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:15:20

WVZ: CCS0126



Kirschblüte

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 27.10.2022 19:46:55

WVZ: CCS0127



Ostsee

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

ist extrem ähnlich zu dem Werk "Stimmungsbild an der Ostsee" in Sammlung Schirm.

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:16:03

WVZ: CCS0128



Alte Heidebrücke

Druck / Material nicht bekannt
1910 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): 24 x 18 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Meister der Farbe Ausgabe 82, 10-1910

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Seemann Katalog 1911, enthalten
Seemann Katalog, VEB 1954, Leipzig, S. 189, Abb in s.w.
Gab es wohl als Druck in zwei Formaten (mittel und groß)
Seeman Heft "Meister der Farbe" Nr. 9, 1910, in kleinem Format
Seemann Verlagsnummer des kleineren Formates, etwa 24(B) x 18(H): Nr 3492

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 01.11.2022 22:05:19

WVZ: CCS0129



Bootssteg am Bodden

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 23 x 16 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

VAN HAM Auktion

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Kühlungsborn, 27.08.2011, "Boddenlandschaft mit Fischerbooten"

Auktion: Stahl Auktion, Juni 2012, Lot 48, "Am Bodden"

Auktion: VAN HAM, 16.11.2012, Los 947

Auktion: Leo Spik Auktionen 19.06.2014 Auktion 650, Los 166, "Kleine Werft mit Bootsteg und ankern-dem Boot"

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzerifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:16:24

WVZ: CCS0130



Sonnige Waldlandschaft

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 34 x 25 / **mit Rahmen BxH(cm):** 46 x 37
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Wendel Auktion

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Wendl, 25.10.2018, Los 4675

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:16:34

WVZ: CCS0131



Insel

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1908 (28.07.1908)

Maße roh BxH(cm): 71 x 48 / **mit Rahmen BxH(cm):** 84 x 61
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktionseintrag Wendl

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Wendl, 22.10.2011 Katalog Nr. 4006

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:16:54

WVZ: CCS0132



Alte Heidebrücke

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60 x 48 / **mit Rahmen BxH(cm):** 72 x 60
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

auf altem Etikett handschriftlich wohl noch vom Künstler bezeichnet/ betitelt.

Dokumente:

Auktionshaus Wendl

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Wendl, 02.03.2013, Katalog Nr: 4440

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:54:56

WVZ: CCS0133



Die Böhme bei Woltersdorf

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

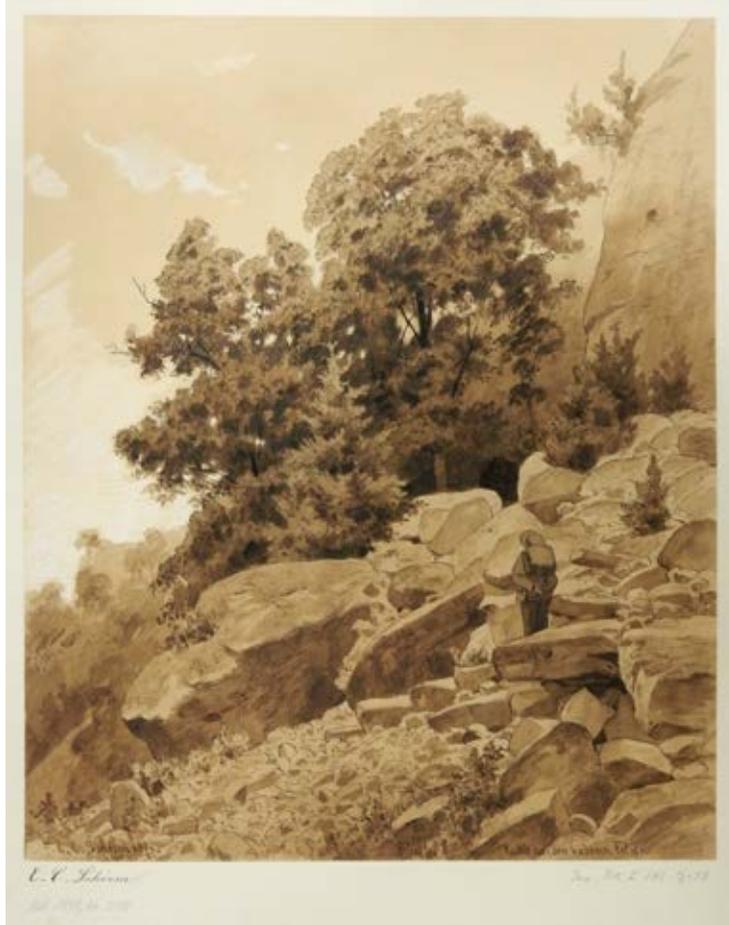
weitere Informationen:

Datierung möglicherweise ab ca 1908, da verso seine Adresse mit Amelinghausen angegeben wird.
Woltersdorf oder Waltersdorf nicht gefunden an der Böhme

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 09:41:17

WVZ: CCS0134



Partie am Battert bei Baden-Baden

Zeichnung / Tusche auf braunem Papier mit Weiss
1877

Maße roh BxH(cm): 36,1 x 44,1 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Staatliche Kunsthalle Karlsruhe

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Blatt 58 des Friedrich I Albums von 1877, anlässlich des 25jährigen Regierungsjubiläums am 24.04.1877, von den damals im Großherzogtum Baden lebenden Künstlern gestiftet

Auf der Westseite der Porphyrfelsen des Battert liegt Schloß Hohenbaden

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:18:08

WVZ: CCS0135



Kein Foto
des Werkes
bekannt

In Norwegen (norwegische Fjordlandschaft)

Öl-Gemälde / Öl auf Holz

1899

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Museumsverein Lüneburg Antwort 1985

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museum Lüneburg, 1954, im Katalog Nr.19

weitere Informationen:

Geschenk vom Maler Frido Witte an das Museum Lüneburg. Wohl 1985 noch vorhanden gewesen.
Nicht mehr auffindbar(!) (05-2019)

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:55:34

WVZ: CCS0136



Brandstätte bei Schneverdingen

Aquarell / Material nicht bekannt

1908 (05.06.1908)

Maße roh BxH(cm): 28 x 21 / **mit Rahmen BxH(cm):** 42,6 x 36,3

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Aufkleber: III 44 Brandstätte bei Schneverdingen

Dokumente:

Korrespondenz mit Museum Lüneburg

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Wandrahm-Museum Lüneburg, Juli-Dez. 1978, Katalog Nr.III/44

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:19:43

WVZ: CCS0137



Im Vorfrühling

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** 87 x 67
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

gedruckt auf Keilrahmen: 680.
Im Vorfrühling C.C.Schirm Amelinghausen....60

Dokumente:

Korrespondenz mit Museum Lüneburg

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:20:04

WVZ: CCS0138



Luhequelle

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1920er Jahre

Maße roh BxH(cm): 31,5 x 36 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museum Lüneburg, Lüneburg, 1954

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:20:24

WVZ: CCS0139



Titel unbekannt (Altenwalder Mühle mit Scheune)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 90 x 69 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Screenshot des Inserates 1v2

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Wie alle Bockwindmühlen war auch die Altenwalder Mühle sehr sturmanfällig gewesen und ein Neubau im Jahre 1905 wurde erforderlich.

Die Klostermühle zu Altenwalde wurde im Jahre 1913 abgebrochen.

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 01.11.2022 22:14:54

WVZ: CCS0140



Kasr el Jehudi (Jordanebene)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt

1881

Maße roh BxH(cm): 250 x 115 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Korrespondenz mit Museum Wiesbaden

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung 1881, mit Abbildung im Katalog

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1906, Katalog S.61

Ausstellung: Museum Wiesbaden, Juni 2016-April 2017

weitere Informationen:

auch als "Kasr el Jehudi in der Jordanebene" bezeichnet

Museum Wiesbaden, Inventarnummer: M 358

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:20:51

WVZ: CCS0141



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Aus der Lüneburger Heide

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1877, vor Mai

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Schweizerische Kunstausstellung Mai-Juni 1877

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung 1877 Sept.-Okt. 1877

Ausstellung: Bremer Kunstausstellung 1880

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:21:00

WVZ: CCS0142



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Das Ofental am Hochkalter

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1878 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung 1878

weitere Informationen:

Das Ofental am Hochkalter, Hintersee bei Berchtesgaden

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:21:14

WVZ: CCS0143



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Grundübelhorn

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1880

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Düsseldorfer allgemeine deutsche Kunstausstellung 1880

weitere Informationen:

Grundübelhorn, Hintersee
Bezeichnung C.C.Schirm 1880

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:21:41

WVZ: CCS0144



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Der See Assynt im schottischen Hochgebirge

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1879 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Münchener internationale Kunstausstellung 1879

Ausstellung: Bremer Kunstausstellung 1880

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:21:49

WVZ: CCS0145



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Aussicht von Engedi auf das Tote Meer

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt

1881 (1880 oder später)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung 1881, Abbildung im Katalog
(Katalog nicht gefunden)

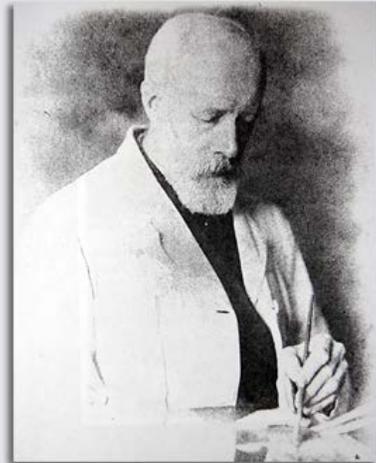
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:22:01

WVZ: CCS0146



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Das sogenannte Jacobsgrab, Jerusalem

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt

1881

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.Schirm / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung 1881

Ausstellung: Dresden, Akademische Kunst-Ausstellung 1882

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:22:13

WVZ: CCS0147



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Oase Ain Gharandel in der Peträischen Wüste

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt

1881

Maße roh BxH(cm): 199 x 121 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Prager Kunstaussstellung 1885

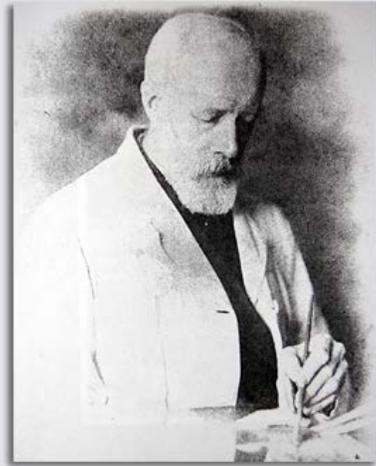
weitere Informationen:

Eigentum von Rudolphinum Prag, angekauft 1885

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:22:25

WVZ: CCS0148



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Gebirgssee

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1882 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Hannover Kunstausstellung, Hannover, 1882

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:22:47

WVZ: CCS0149



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Djebel ed Der

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1883

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Münchener internationale Kunstausstellung 1883

Ausstellung: Dresden, Akademische Kunst-Ausstellung 1884

Ausstellung: Wiener Jubiläumsausstellung 1888

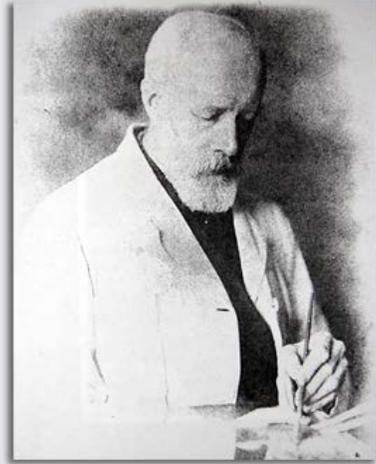
weitere Informationen:

Vorberg des Sinai mit dem Grabmal des Schech Saleh

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:23:01

WVZ: CCS0150



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Aus Nordschottland

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1884 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung, Berlin, 1884

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:23:16

WVZ: CCS0151



Abendstimmung bei Engedi am Toten Meer

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt

1884

Maße roh BxH(cm): 105 x 65 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktionshaus Krausz Kunsthandel

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung 1884

Ausstellung: Ein Bild Abendstimmung war auf der Hamburger Frühlingsausstellung 1887

weitere Informationen:

Ein Bild Abendstimmung war auf der Hamb. Frühl.A.87

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:24:02

WVZ: CCS0152



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Sonnenuntergang. Am Waldessaum ein Reh

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt

1886

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.Schirm / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Akademische Kunst-Ausstellung, Dresden, 1888

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:24:24

WVZ: CCS0153



Kein Foto
des Werkes
bekannt

An der Kirchhofsmauer

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1886

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Akademische Kunst-Ausstellung, Dresden, 1888

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:24:41

WVZ: CCS0154



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Die alte Stadtmauer. Vor derselben eine grasende Ziege

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1888 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Akademische Kunst-Ausstellung, Dresden, 1888

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:25:09

WVZ: CCS0155



1010. C. C. Schirm, *Lindenallee in Ullersdorf bei Glatz.*

Lindenallee in Ullersdorf bei Glatz

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt

1880

Maße roh BxH(cm): 228 x 128 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.S / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Jubiläumsausstellung der Akademie der Künste 1886

Auktion: Lepke's Berliner Kunstauktion 5. Mai 1891

weitere Informationen:

C.C.Schirms Reise nach Glatz war angeblich 1879

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:25:30

WVZ: CCS0156



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Der Salomonische Tempel in Jerusalem

Technik nicht bekannt / Holz
1887 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): 40 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Mainzer Ausstellung aus Privatbesitz 1887

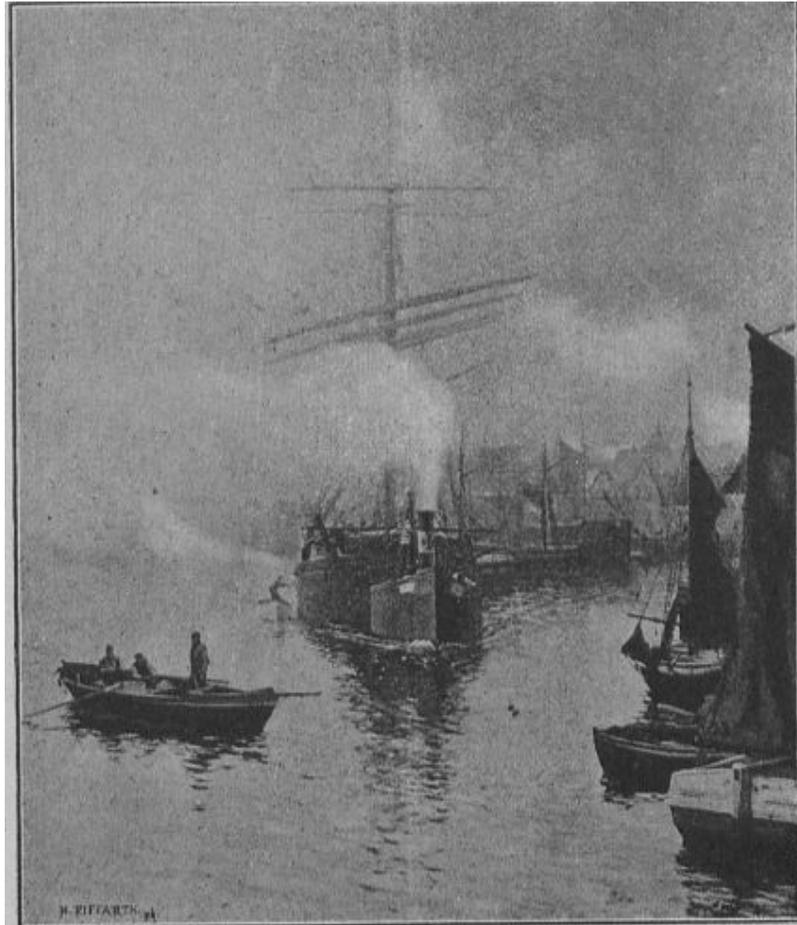
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:25:39

WVZ: CCS0157



Ostseehafen

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1887 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Eintrag im Illustrierten Katalog 1887

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie-Ausstellung, Berlin 1887, Abb.

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:25:56

WVZ: CCS0158



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Oderkahn

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1887 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie-Ausstellung, Berlin 1887

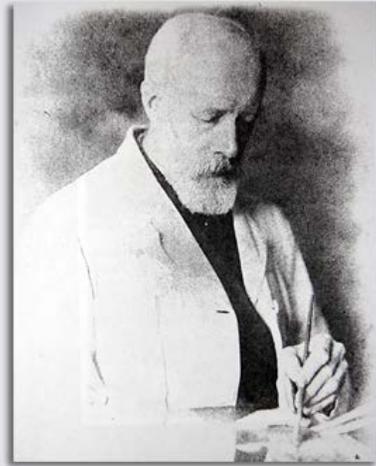
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:26:17

WVZ: CCS0159



Kein Foto
des Werkes
bekannt

An der Biele bei Ullersdorf

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1887 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie-Ausstellung, Berlin 1887

weitere Informationen:

An der Biele bei Ullersdorf, Grafschaft Glatz, liegt südlich von Breslau

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:26:29

WVZ: CCS0160



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Abendstimmung

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1886

Maße roh BxH(cm): 194 x 126 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Beschreibendes Verzeichnis der Gemälde

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im ehemaligen Schlesischen Museum der Bildenden Künste (sicher bis 1926)
Dann Nationalmuseum Breslau oder Warschau, oder Kriegsplünderung
Gelistet im Katalog 1902 und 1926

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 10:18:41

WVZ: CCS0161



576. Schirm. Hafen von Lübeck.

Hafen von Lübeck (1)

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1888 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): 158 x 93 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Katalogeintrag 1889, Seite 110

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Münchener Jubiläumsausstellung 1888

Ausstellung: Berliner Akademie-Ausstellung, Berlin 1889, Abbildung im Katalog

Auktion: Lepke's Berliner Kunstauktion 1891

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:27:27

WVZ: CCS0162



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Am Oybin bei Zittau

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1889 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung 1889

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:27:03

WVZ: CCS0163



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Schottisches Hochgebirge mit Hirschen

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1891 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): 162 x 97 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Lepke's Berliner Kunstauktion 5. Mai 1891

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:27:16

WVZ: CCS0164



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Landschaft aus der Umgegend Jerusalem's

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1892 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): 160 x 94 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Lepke's Berliner Kunstauktion 9. Feb. 1892

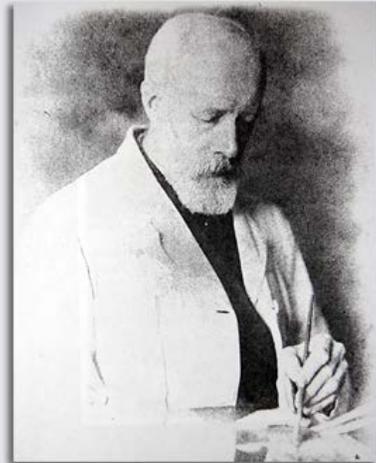
weitere Informationen:

im Hintergrund die Königsgräber

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:56:50

WVZ: CCS0165



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Abendstimmung an der Ostsee

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1894 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1894

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1894

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:28:54

WVZ: CCS0166



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Vom Südende des Toten Meeres

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1894 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1894

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1894

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:28:48

WVZ: CCS0167



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Unkraut

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1894 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1894

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1894

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:28:40

WVZ: CCS0168



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Schlucht im Gebirge

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1894 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Lepke's Berliner Kunstauktion 22. März 1894

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:29:09

WVZ: CCS0169



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Altes Rettungsboot, Travemünde

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1894 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Katalog der Kunst-Ausstellung zu Dresden 1894

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Akademische Kunst-Ausstellung, Dresden, 1894

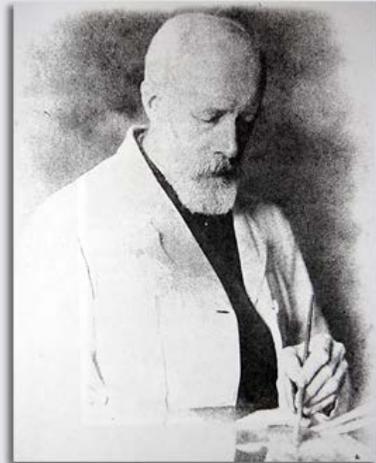
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:29:24

WVZ: CCS0170



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Alter Forellenteich

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1895 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1895

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1895

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:28:17

WVZ: CCS0171



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Herbst

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1895 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1895

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1895

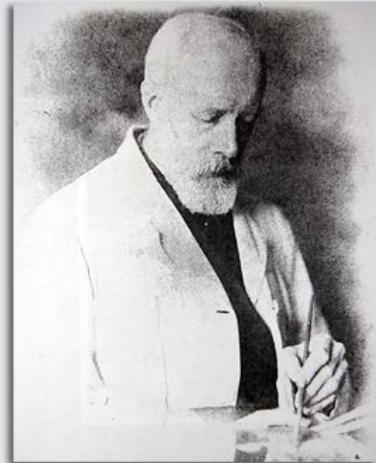
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:28:11

WVZ: CCS0172



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Abendstimmung

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1887 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1895

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1895

Ausstellung: Hamburger Frühjahrs-Ausstellung 1887

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:28:04

WVZ: CCS0173



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Das Tote Meer

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1896 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner internationale Kunstausstellung 1896

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:29:40

WVZ: CCS0174



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Jonsdorfer Felsen

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1896 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner internationale Kunstausstellung 1896

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:29:49

WVZ: CCS0175



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Alter Hansa-Hafen

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1916 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Grosse Berliner Kunstausstellung 1916, Katalog Index

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1916, Katalog Nr 1646, S. 95

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:29:57

WVZ: CCS0176



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Winter

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1897 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1897

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1897, Katalog Nr.1254, S.71

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:30:06

WVZ: CCS0177



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Kasr el Jehnde

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1884

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1906, S.61, dort unter Schirm KARL

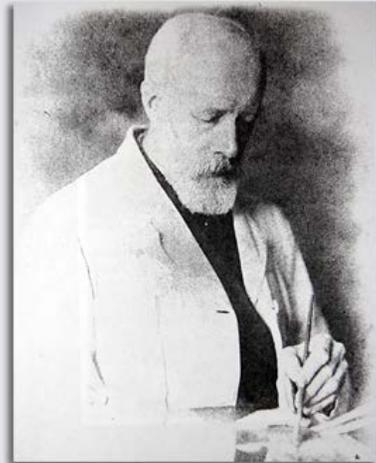
weitere Informationen:

Angeblich im Besitz von Stadt Wiesbaden (Katalog Gr.B.K.A.1906)
Möglicherweise Doppeleintrag siehe Kasr-el-Jehudi

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:31:35

WVZ: CCS0178



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Herbsttag im Moor

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1909 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1909

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1909, Nr. 226

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:32:44

WVZ: CCS0179



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Gewitterstimmung im Moor

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1909 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1909

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1909, Nr. 1731

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:32:36

WVZ: CCS0180



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Alte Oliven an der Stadtmauer Jerusalems

Aquarell / Material nicht bekannt
1911 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1911

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1911, Nr. 910

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:32:29

WVZ: CCS0181



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Sommerliche Heide

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1911 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1911

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1911, Nr. 1440

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:32:20

WVZ: CCS0182



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Heide an der See

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1911 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1911

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1911, Nr. 1469

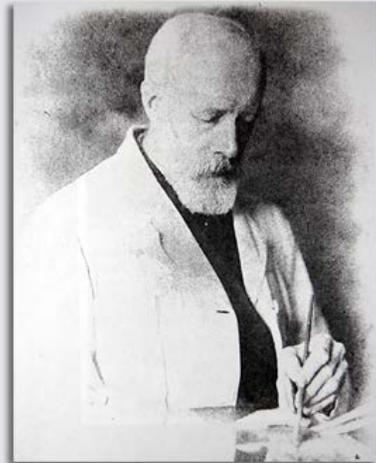
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:32:13

WVZ: CCS0183



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Dorfteich in der Heide

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1914 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1914

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1914, Nr. 2598, S.125

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:32:06

WVZ: CCS0184



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Moorsee

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1914 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Große Berliner Kunstausstellung 1914

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Große Berliner Kunstausstellung 1914, Nr. 2600, S.125

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:31:58

WVZ: CCS0185



Sommerlandschaft mit Schnitter

Öl-Gemälde / Öl auf Karton

1883 bis 1889

Maße roh BxH(cm): 33,5 x 23,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Meister der Farbe, Seite 282

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Gemäldegalerie Dresden, Archiv 1514 (Inventarnr. 3205)

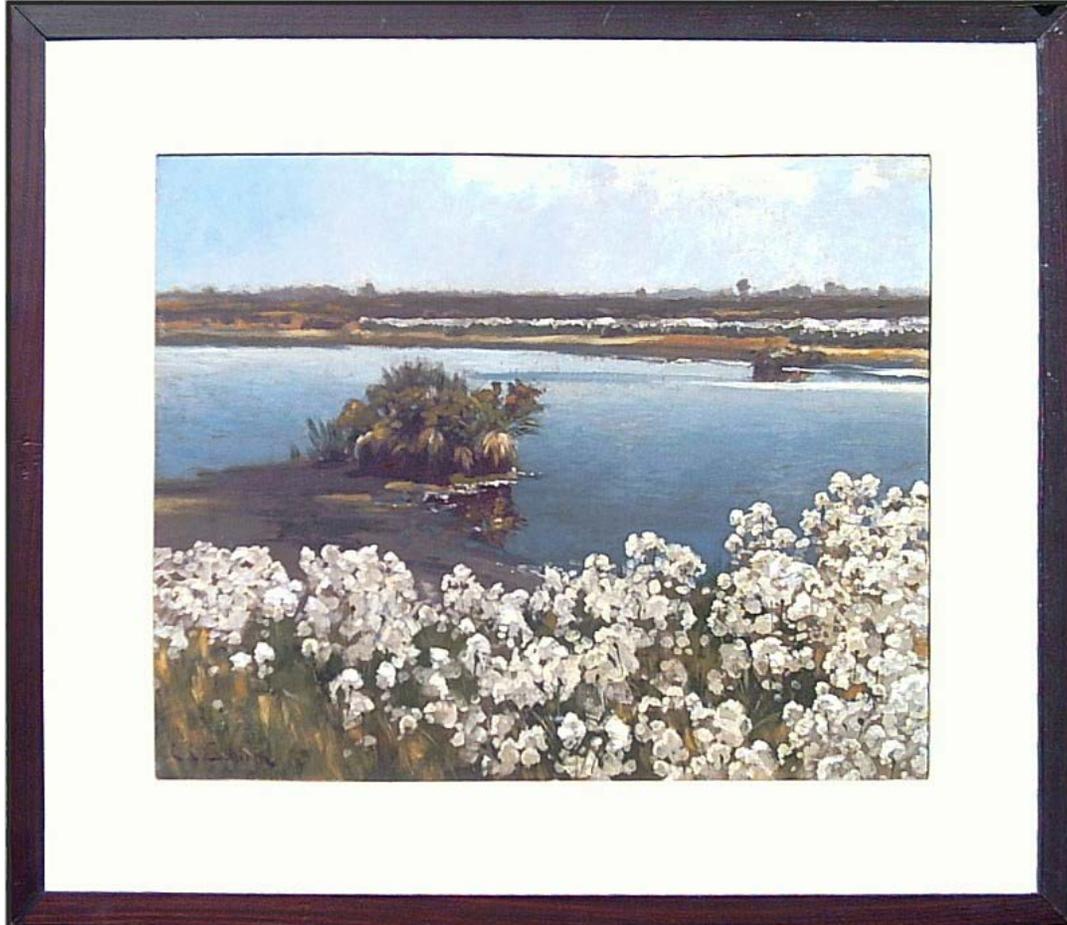
Nachlass R.Müller, Dresden, 1960

abgebildet in Obrazy Natury (Abb 188) und in bildindex.de

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 10:31:47

WVZ: CCS0186



Moorlandschaft in der Heide

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 45 x 36 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Brasilien

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 10:33:15

WVZ: CCS0187



Burg Oybin

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 66 x 45 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Brasilien
eventuell übermalt?

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 10:33:00

WVZ: CCS0188



Heather dune landscape at dusk

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 102 x 66 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

ebay

Ausstellungen / Auktionen:

angeboten von VAN DAM FINE ARTS, auf ebay 09.08.2010

Standort Camden SC Vereinigte Staaten

Nochmals dort vom selben Anbieter angeboten im Februar 2012

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:33:16

WVZ: CCS0189



Titel unbekannt (schottische Landschaft)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

1878

Maße roh BxH(cm): 78 x 48 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: nicht bekannt / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

email von C.A.W.

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Blanchet & Associés , Paris, Frankreich, 22.02.2008, Lot-Nr. 157

Abbildung auf Seite 28 des Katalogs, dort unter Titel "Ruisseau en montagne"

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:33:26

WVZ: CCS0190



Sommer an der Luhe

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 61 x 48 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Sommer a/d Luhe
nummeriert: 1107

Dokumente:

email

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: 159. Meerbuscher Kunstauktion vom 27.09.1997, Kat.Nr. 2399, Abbildung Tafel 75

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:57:14

WVZ: CCS0191



Titel unbekannt (Altenwalder Mühle mit Scheune)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 90 x 55 / mit Rahmen BxH(cm): 110 x 75
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 27.10.2022 20:50:10

WVZ: CCS0192



Titel unbekannt (sommerliche Uferlandschaft)

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 48 x 34 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

email

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Kuhlmann & Struck, 08.06.1996, Kat. NR. 346, Abbildung Seite 11

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:34:10

WVZ: CCS0193



Gewitterstimmung am Loch Assynt im schottischen Hochgebirge

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktion The saleroom

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: www.the-saleroom.com

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:34:21

WVZ: CCS0194



Winterlandschaft

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 49,5 x 36 / **mit Rahmen BxH(cm):** 65 x 50

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

ebay

Ausstellungen / Auktionen:

wohl mehrfach angeboten worden
auf ebay im Sept. 2017 aus Ungarn

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:34:30

WVZ: CCS0195



Heidelandschaft mit Dorf

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

auf ebay angeboten worden

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:34:36

WVZ: CCS0196



Gewitterstimmung in der Behringer Heide

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 21,5 x 16,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

betitelt: Gewitterstimmung in der Behringer Heide
nummeriert: 1123

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:34:53

WVZ: CCS0197



Norwegische Küste, Sturm

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 51 x 35,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Norwegische Küste, Sturm
nummeriert: 283

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Bolland & Marotz, Bremen, 10.12.2005, Lot-Nr. 564, Abbildung S.112
Auktion: Auktionshaus Dannenberg, Berlin, 11.03.2016, Lot-Nr. 3882, Abbildung S.681 des Katalogs

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:35:19

WVZ: CCS0198



Heideweg

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1910 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 70 x 46 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Aus: Homann, Maler sehen die Lüneburger Heide, erste Auflage, Bild Nr. 15, Seite 61

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 10:44:54

WVZ: CCS0199



Titel unbekannt (Heidestimmung Moorweg)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1910 (zirka)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Postkarte, Meißner und Buch, Leipzig, Serie 2350

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 10.05.2024 12:29:42

WVZ: CCS0200



Beduine

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.S / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Beduine
auf Rahmen mit weisser Kreide 1931
Zettel mit C.C.Schirm Vita

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Scheublein Art & Auktionen KG, München, 13.05.2016

weitere Informationen:

vorne unten mittig Metallschild Carl Coven Schirm 1852 - 1928

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:36:11

WVZ: CCS0201



Am Wannsee

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 34 x 38 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Am Wannsee
nummeriert: E 58

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Leo Spik, Berlin, 20.10.2005, Lot-Nr. 325
Auktion: Leo Spik, Berlin, 18.05.2006, Lot-Nr. 266
Auktion: Auktionshaus Dannenberg, Berlin, 11.03.2016, Lot-Nr. 3879, Abbildung S.680

weitere Informationen:

gesichtet, untypisch für C.C.Schirm, aber verso authentisch

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:36:42

WVZ: CCS0202



Aufziehendes Gewitter im Moor

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 46 x 35 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: E 18

Dokumente:

Ausstellung Schirm Weinberger

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsausstellung Schirm-Weinberger, Celle, Bomann Museum, vor 07-1937

Auktion: Auktionshaus Dannenberg, Berlin, 11.03.2016, Lot-Nr. 3878, Abbildung S.680

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:37:05

WVZ: CCS0203



Vereister Weg

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 23,5 x 32,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Vereister Weg
nummeriert: A 60

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Dannenberg, Berlin, 11.03.2016, Lot-Nr. 3880, Abbildung S.681

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:37:47

WVZ: CCS0204



Titel unbekannt (Waldweg mit Schneeresten)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt

1883

Maße roh BxH(cm): 20,5 x 29 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 28.10.2022 21:05:06

WVZ: CCS0205



Brandung

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 100 x 65 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Brandung
nummeriert: 1049

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:42:37

WVZ: CCS0206



Heidelandschaft am Fluss

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 74 x 50 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

ebay

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Rütten 17.09.2011, Kat 130

weitere Informationen:

selten, da Holz bei der Größe
Titel ist wohl falsch, eher Heidemoor

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:42:26

WVZ: CCS0207



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Moor near Handorf

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1912

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Google Books

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Catalog of Copyright Entries_ Works of art... - Google Books
Jan 11, 1912, G39503

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 11:00:26

WVZ: CCS0208



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Oaks on the moor

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1912

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Google Books

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Catalog of Copyright Entries_ Works of art... - Google Books
Jan 11, 1912. G39504

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 11:00:49

WVZ: CCS0209



Heideweg (Blühende Heidelandschaft)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80,5 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Originaletikett auf Rahmen

Dokumente:

Kunsthandel Ron Krausz Webseite

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Martin Wendl, Rudolstadt, 08.03.2008, Lot-Nr. 4047, Abbildung S.675

Auktion: Karl und Faber, München, 24.10.2008

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:42:05

WVZ: CCS0210



Am Jordan

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
1881

Maße roh BxH(cm): 16 x 11 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ron Krausz Webseite

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 28.10.2022 21:06:53

WVZ: CCS0211



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Partie am toten Meere

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1881 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Rheinischer Kurier 25.06.1881

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Wiesbadener Malschule, 1881

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:41:56

WVZ: CCS0212



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Scene aus der peträischen Wüste

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1881 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Rheinischer Kurier 25.06.1881

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Wiesbadener Malschule, 1881

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:41:48

WVZ: CCS0213



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Das Grab des Jakobus

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1881 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Rheinischer Kurier 25.06.1881

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Wiesbadener Malschule, 1881

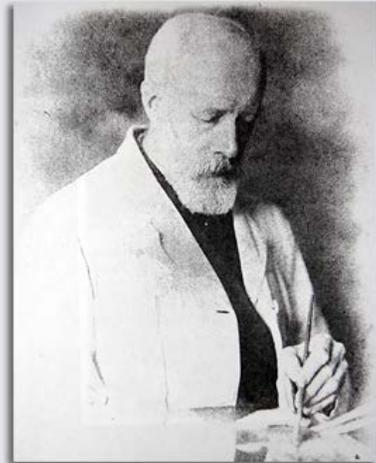
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:41:39

WVZ: CCS0214



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Gebirgspartie am Grundübelhorn

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1881 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Rheinischer Kurier 25.06.1881

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Wiesbadener Malschule, 1881

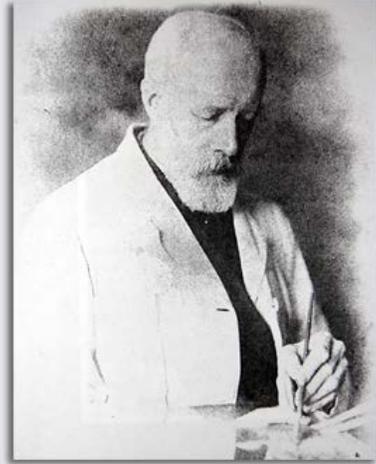
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:41:32

WVZ: CCS0215



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Marine

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1897 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Katalog NKV 1897

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Jubiläumskunstaussstellung 50 Jahre NKV, Mai 1897, Katalog S.10 u. S.23

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:41:25

WVZ: CCS0216



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Sinai

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1897 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Katalog NKV 1897

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Jubiläumskunstaussstellung 50 Jahre NKV, Mai 1897, Katalog S.10 u. S.23

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:41:17

WVZ: CCS0217



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Hafen von Lübeck (2)

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1897 (vor 1897)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Katalog NKV 1897

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Jubiläumskunstaussstellung 50 Jahre NKV, Mai 1897, Katalog S.10 u. S.23

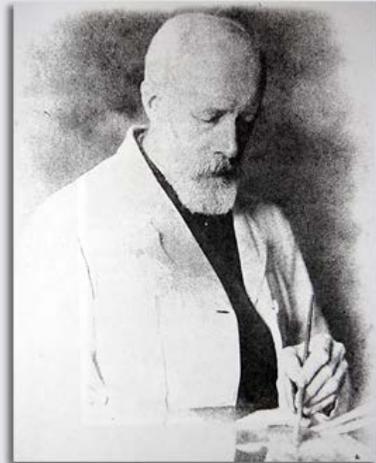
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:41:10

WVZ: CCS0218



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Hafen von Lübeck (3)

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1897 (vor 1897)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Katalog NKV 1897

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Jubiläumskunstaussstellung 50 Jahre NKV, Mai 1897, Katalog S.10 u. S.23

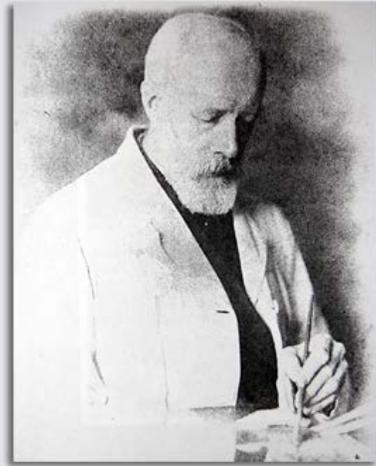
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:40:57

WVZ: CCS0219



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Todtes Meer

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1897 (vor 1897)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Katalog NKV 1897

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Jubiläumskunstaussstellung 50 Jahre NKV, Mai 1897, Katalog S.10 u. S.23

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:40:51

WVZ: CCS0220



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Hügel in der Lüneburger Heide

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1876 (09.08.1876)

Maße roh BxH(cm): 66 x 41 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Falls es mal auftaucht und die Nummer 1264 verso steht, das ist die Ausstellungsnummer der Ausstellung des Jahres 1929

Dokumente:

Katalog 1929

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: 100 Jahre Berliner Kunst, VdBK, 1929, Nr. 1264, S.162
von 600 ausgestellten Werken wurden 16 verkauft, auch dieses

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 09:59:53

WVZ: CCS0221



Bei Lauenburg an der Elbe

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60 x 48,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Bei Lauenburg an der Elbe

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Schopmann, Hamburg, 07. bis 09.12.2004, Nr. 1398, Seite 227, mit Abb.

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 09.11.2022 17:37:15

WVZ: CCS0223



See im schottischen Hochland

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1878 (unleserlich)

Maße roh BxH(cm): 40 x 25,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

schwer lesbar auf Innenrahmen
See in schottischen Hochland (wohl "im" oder "schottischem")
darunter:xxxxxx Karlsruhe

Dokumente:

Aktenblatt Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Frankenstein, Schneverdingen, 146. Auktion, 18.06.2005

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0223

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:40:24

WVZ: CCS0224



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Heidelandschaft mit grauem Fachwerkhaus und Tümpel

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 100 ca x 80 ca / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

es gibt möglicherweise einen Druck

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:45:12

WVZ: CCS0225



Heidelandschaft mit Birke

Druck / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

mehrfach als Druck aufgetaucht, leider bisher ohne Maße

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 13:27:30

WVZ: CCS0226



Schneverdingen

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1908

Maße roh BxH(cm): 63 x 41 gekürzt um 7-8cm / **mit Rahmen BxH(cm):** 77 x 55
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Aufkleber mit "Carl Schirm, 1908, Heidelandschaft"

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Frankenstein, Schneverdingen, 160. Auktion, 09.12.2006, Nr. 30 765

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:44:40

WVZ: CCS0227



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Heidelandschaft (Heideweg bei Insel)

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: evtl. Frankenstein, Schneverdingen, im Oktober 2011

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:44:23

WVZ: CCS0228



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Titel unbekannt (Heidebild/Weg)

Technik nicht bekannt / Radierung evtl.

1878

Maße roh BxH(cm): 25 ca x 15 ca / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bild hängt wohl im Hotel "Schäferhof", 29640 Schneverdingen, Heberer Str..
Dort im Seiteneingang vom Hotel im Flurbereich

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 14:59:39

WVZ: CCS0229



Lüneburger Heide (Heidebild mit Moor)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1900 (wohl nicht)

Maße roh BxH(cm): 93 x 74 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Kastern, Hannover, 100. Auktion, 26. und 27.04.2002, Nr. 907

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:44:12

WVZ: CCS0230



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Heidebild (Lüneburger Heide)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Bolland & Marotz, Bremen, 111. Auktion, Nr. 639, Seite 44, Tafel 40

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:44:03

WVZ: CCS0231



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Die Luhe bei Bispingen

Öl-Gemälde / Öl auf unbekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 27.10.2022 20:58:02

WVZ: CCS0232



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Blühende Obstbäume

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: wohl bei Frankenstein, Schneverdingen, angeboten, vor 12-2006

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:43:45

WVZ: CCS0233



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Blick auf Amelinghausen

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1920 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 80,5 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** 90 x 71
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Email Bestätigung Besitz Förderverein

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Albert König Museum Unterlüß, 3. 05. 2009 -26.07.2009

weitere Informationen:

im Besitz des Freundes- und Förderkreises des Museums Unterlüß

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:43:37

WVZ: CCS0234



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Titel unbekannt (Motiv unbekannt, Schneeverdingen?)

Aquarell / Material nicht bekannt
1908 (14.08.1908)

Maße roh BxH(cm): 40 ca x 30 ca / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 27.10.2022 20:58:54

WVZ: CCS0235



Fernblick ins Moor

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1920 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): 95 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Aufkleber: "Fernblick ins Moor"

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Wurde über ebay Kleinanzeigen angeboten

Ausstellung: Die Lüneburger Heide und ihre Maler, Soltau? Stuttgart?, etwa 1910-1920

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:43:24

WVZ: CCS0236



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Herbstliche Stimmung

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1910 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arbeitskreis Soltauer Maler Siegfried Ernst

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Die Lüneburger Heide und ihre Maler, Soltau? Stuttgart?, etwa 1910-1920

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:45:43

WVZ: CCS0237



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Dampfer im Oberwasser

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1887 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Posener Kunstverein Katalog

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Dritte Ausstellung des Posener Kunstvereins, 1887

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:45:31

WVZ: CCS0238



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Landungsbrücke am Zoolog. Garten

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1887 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Posener Kunstverein Katalog

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Dritte Ausstellung des Posener Kunstvereins, 1887

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:46:31

WVZ: CCS0239



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Von der Oder

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1887 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Posener Kunstverein Katalog

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Dritte Ausstellung des Posener Kunstvereins, 1887

weitere Informationen:

Die Oder führt durch Breslau, vermutlich deswegen

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:46:24

WVZ: CCS0240



Jericho

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1880 (24.11.1880)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

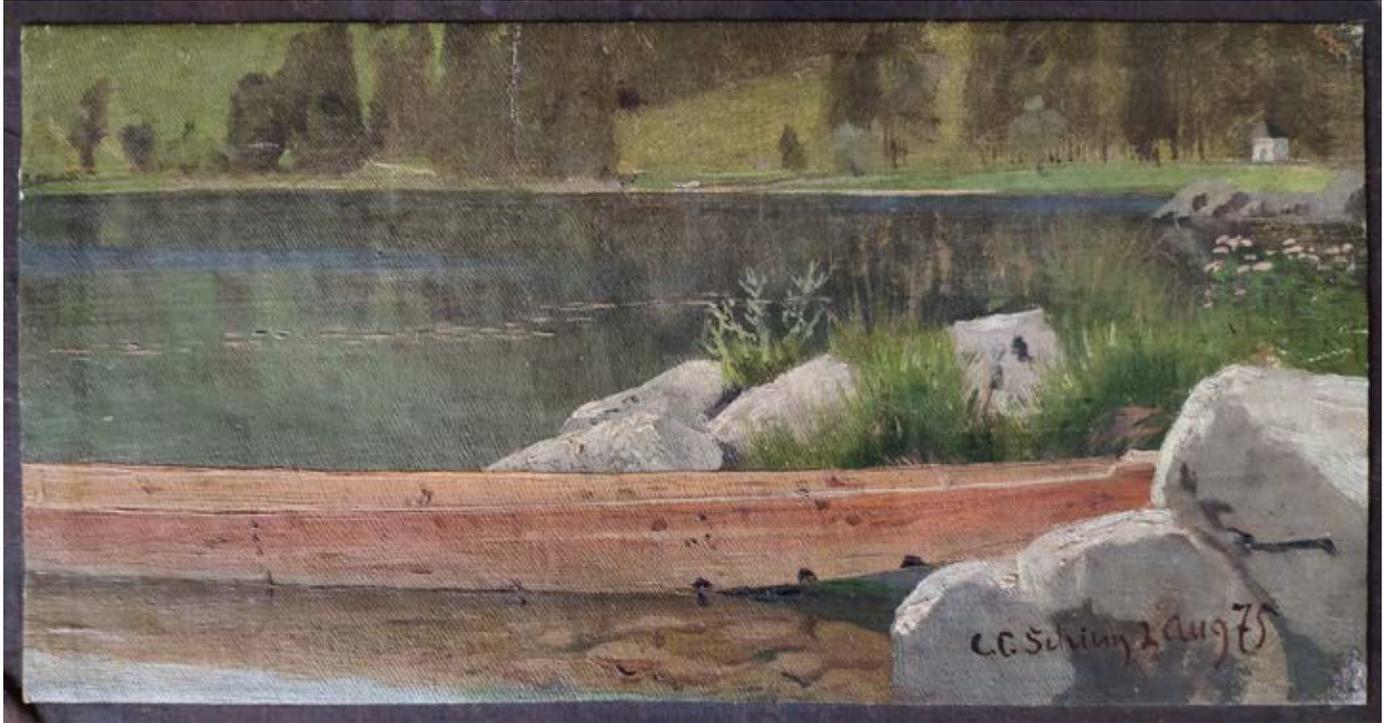
weitere Informationen:

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 13:38:18

WVZ: CCS0241



Bootsstudie Hintersee

Öl-Gemälde / Öl auf Platte
1875 (02.08.1875)

Maße roh BxH(cm): 26,5 x 13 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Bootsstudie. Hintersee
nummeriert: E 54

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:46:08

WVZ: CCS0242



Sonnenuntergang in der Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1918 (oder später)

Maße roh BxH(cm): 51 x 34 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

betitelt: Sonnenuntergang in der Heide, b. Lüneburg
nummeriert: 966

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 16.05.2024 09:40:37

WVZ: CCS0243



Titel unbekannt (Elbe mit Dampfer)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

1918 bis 1923

Maße roh BxH(cm): 60 x 48 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Aufkleber mit Fragment: Amelinghausen

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:47:48

WVZ: CCS0244



Titel unbekannt (2 Birken am Bach, Fluss)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 49 x 33,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Am Els.....bei Spandau von C.C.Schirm Amelinghausen b. Lüneburg
nummeriert: 965

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:48:09

WVZ: CCS0245



Wacholder in der Lüneburger Heide

Druck / Radierung
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.S / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 13:40:34

WVZ: CCS0246

**Erik**

Zeichnung / Bleistift auf grauem Papier
1890 (bis 1893 zirka)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Erik Schirm wurde 1885 geboren, also etwa 1890+x entstanden
Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 13:44:28

WVZ: CCS0247



bei Pichelsdorf (ausgedienter Äppelkahn)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 41 x 30 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: 1152

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

bei Pichelsdorf, mit altem ausgedienten Äppelkahn, gemalt um die Jahrhundertwende von C.C.Schirm,
aus dem Nachlass

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:49:05

WVZ: CCS0248



Am Töpferberg - Oybin

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1877 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 52 x 40 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

betitelt: Am Töpferberg / Oybin
nummeriert: E 40

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Kulturstationen Betzendorf 06-2019

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:49:40

WVZ: CCS0249



Hamburger Hafen

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

fotografiert von Lilly Schirm, Verbleib nicht bekannt

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 09.11.2022 17:35:23

WVZ: CCS0250



Kasr el Jehudi

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1880 (04.12.1880)

Maße roh BxH(cm): 50 x 37 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Altes Kloster am Jordan, Studie an Ort und Stelle aufgenommen von C.C.Schirm,
Amelinghausen b. Lüneburg

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 05.11.2022 15:00:51

WVZ: CCS0251



Lüneburger Heide (Jäger)

Zeichnung / Tusche auf braunem Papier mit Weiss
1910 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 29 x 23 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 13:48:26

WVZ: CCS0253



Erik und Gunhild (im Gras sitzend)

Zeichnung / Tusche auf grauem Papier mit Deckweiss
1895 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 22 x 30 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Skizze von Sohn Erik Schirm und Ehefrau Gunhild Schirm
Etwa Mitte der 1890er Jahre, da Erik 1885 geboren wurde
Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 13:49:13

WVZ: CCS0254



Accaba

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1881 (15.01.1881)

Maße roh BxH(cm): 52 x 39,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Flicken wegen starker Beschädigung

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Im Familienbesitz Bremen

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 13:49:30

WVZ: CCS0255



Ships on calm waters under stormy skies

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 77 x 55 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: John Moran, Monrovia, USA, 30.07.2016, Lot-Nr. 1135, Abb. S.34

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:50:57

WVZ: CCS0256



Brzeg morza północnego (An der deutschen Nordseeküste)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 46 x 37 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Dom Aukcyjny Ostoya, Warschau, Polen, 12.03.2016, Lot-Nr. 13

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:51:05

WVZ: CCS0257



Flusslandschaft im Abendlicht

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Kunstauktionshaus Schloss Ahlden GmbH, Ahlden, 05.12.2015, Lot-Nr. 1880, Abb. S. 597

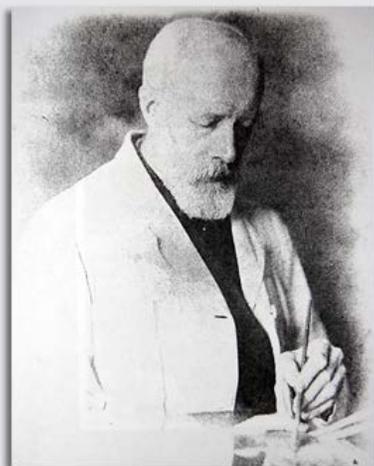
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:51:13

WVZ: CCS0258



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Hügelige Landschaft

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1885 (30.07.1885)

Maße roh BxH(cm): 50 x 35 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Von Zengen Auktionshaus, Bonn, 20.09.2014, Lot-Nr. 1716

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:51:22

WVZ: CCS0259



Abendliche Stimmung

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 70 x 45 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Kunst & Kuriosa, Heidelberg, 21.09.2013, Lot-Nr. 1382, Abb. S.88

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:51:30

WVZ: CCS0260



Landschaft mit Brücke

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 95 x 71 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Scheublein Auktion 2013

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Scheublein Art & Auktionen KG, München, 28.06.2013, Lot-Nr. 537, Abb. S.198

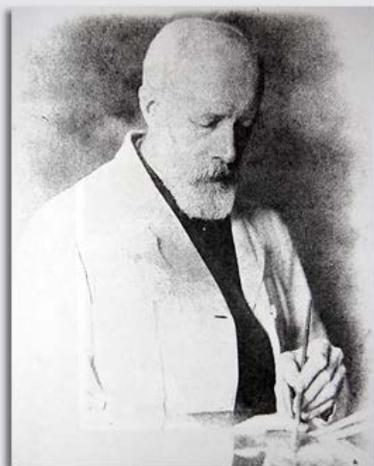
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:51:39

WVZ: CCS0261



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Landschaft mit Gänsemagd

Aquarell / Tusche washed und Stift auf Papier
1877

Maße roh BxH(cm): 18 x 11,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Neumeister, München, 17.10.2012, Lot-Nr. 716

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:51:47

WVZ: CCS0262



Meadow Lake (Bergwiese)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

1877

Maße roh BxH(cm): 74 x 51 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Leslie Hindman Inc., Chicago IL, USA, 02.05.2012, Lot-Nr. 367

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:51:54

WVZ: CCS0263



Les ruines des thermes de Tiberiade

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 23 x 19 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

SVV Bernard D'Anjou, 25.03.2012

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: SVV Bernard D'Anjou, Rouen, Frankreich, 25.03.2012, Lot-Nr. 66, Abb. S.8

weitere Informationen:

Ortsangabe zweifelhaft, er war wohl nicht dort, zu weit nördlich, eventuel Ruines Carmel?

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:52:10

WVZ: CCS0264



Heidelandschaft

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 50 x 37 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Von Zengen Auktionshaus, 28.11.2009

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Von Zengen Auktionshaus, Bonn, 28.11.2009, Lot-Nr. 1736, Abb. S.163

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:52:17

WVZ: CCS0265



Landskap (Seeufer mit Stein im Abendlicht)

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 72 x 48 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Christiania auktionsforretning AS, 25.09.2008

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Christiania auktionsforretning AS, Oslo, Norwegen, 25.09.2008, Lot-Nr. 779

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:52:28

WVZ: CCS0266



Tümpel im Sommer

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 100 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Arnold, Frankfurt, 03.03.2007

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Arnold, Frankfurt, 03.03.2007, Lot-Nr. 933, Abb. S.123

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:52:35

WVZ: CCS0267



Heide

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 95 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Martin Wendl, 03.03.2007

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Martin Wendl, Rudolstadt, 03.03.2007, Lot-Nr. 4442, Abb. S.702
Fälschlicherweise mit Acryl bezeichnet und auf Karton???

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:52:48

WVZ: CCS0268



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Potsdam

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 23,5 x 16,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Leo Spik, Berlin, 2006

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Leo Spik, Berlin, 07.12.2006, Lot-Nr. 218

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:52:55

WVZ: CCS0269



Herbst in der Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 61 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktionshaus Satow, 11.11.2006

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Satow, Satow, 11.11.2006, Lot-Nr. 124, Abb. S.67

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:01

WVZ: CCS0270



Segelboot und Dampfer vor der Elbe

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 95 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktionshaus Satow, 11.11.2006

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Satow, Satow, 11.11.2006, Lot-Nr. 125, Abb. S.93

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:07

WVZ: CCS0271



Heidelandschaft (Abendstimmung)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 74 x 36 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktionshaus Satow, 27.05.2006

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Satow, Satow, 27.05.2006, Lot-Nr. 200, Abb. S.85

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:13

WVZ: CCS0272



Weite Landschaft (im Winter)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60 x 48,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktionshaus Quentin, 22.10.2005

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Quentin, Berlin, 22.10.2005, Lot-Nr. 111, Abb. S.35

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:19

WVZ: CCS0273



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Weg zum Heidschnukenhof

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 90 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktionshaus Zofingen AG, 11.06.2005

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Zofingen AG, Zofingen, Schweiz, 11.06.2005, Lot-Nr. 2297

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:25

WVZ: CCS0274



Boats moored on a Canal

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 32 x 22,8 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

Auktion: Christie's, London, England, 26.08.2004, Lot-Nr. 327

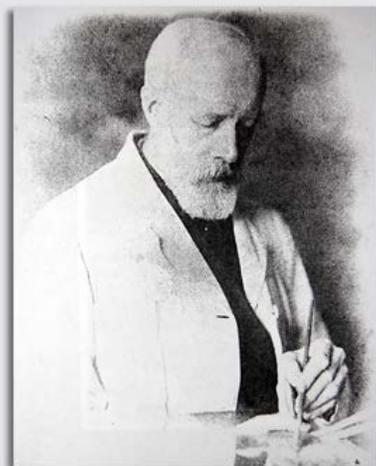
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:31

WVZ: CCS0275



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Am Rande des Moores

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 95 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Peter Bamberger Auktionshaus, 10.07.2004

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Peter Bamberger Auktionshaus, Nürnberg, 13.12.2003, Lot-Nr. 309

Auktion: Peter Bamberger Auktionshaus, Nürnberg, 10.07.2004, Lot-Nr. 193

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:37

WVZ: CCS0276



Motiv vom Halensee

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 51 x 37 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Bolland & Marotz, 27.03.2004

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Bolland & Marotz, Bremen, 27.03.2004, Lot-Nr. 583

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:43

WVZ: CCS0277



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Felsige Uferpartie am Halensee

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1909 (27.08.1909)

Maße roh BxH(cm): 32 x 23,5 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.S / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Bolland & Marotz, 27.03.2004

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Bolland & Marotz, Bremen, 27.03.2004, Lot-Nr. 584

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:49

WVZ: CCS0278



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Kastanienbäume auf blühender Wiese

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1909 (25.06.1909)

Maße roh BxH(cm): 32 x 23,5 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.S / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Bolland & Marotz, 27.03.2004

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Bolland & Marotz, Bremen, 27.03.2004, Lot-Nr. 585

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:53:54

WVZ: CCS0279



Mühle bei Soltau (River Landscape)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1900 (angeblich)

Maße roh BxH(cm): 95 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

HÔTEL BRISTOL, Warschau, Polen

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Arnold, Frankfurt, 14.06.2003, Lot-Nr. 855, Abb. S.111

Auktion: HOTEL BRISTOL, Warschau, Polen, 19.10.2003, Lot-Nr. 27, Abb. S.43

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:54:00

WVZ: CCS0280



An der Oder

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 49 x 39 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

New Orleans Auction, 25.01.2003

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: New Orleans Auction, New Orleans LA, USA, 25.01.2003, Lot-Nr. 1282, Abb. S.213
"On the Banks of the Oder River, Breslau, Poland"

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:54:06

WVZ: CCS0281



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Paysage d'automne (Herbstlandschaft)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 95 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Collignon-Laurent, 08.06.2002

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 27.10.2022 21:14:12

WVZ: CCS0282



Heidelandschaft (Hügel, Ort)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 55 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Fischer, Luzern, 09.11.2000

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Fischer, Luzern LU, Schweiz, 09.11.2000, Lot-Nr. 1153, Abb. S.82

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:57:32

WVZ: CCS0283



Bachlandschaft mit Holzsteg

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60 x 48 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Martin Wendl, 04.03.2000

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Martin Wendl, Rudolstadt, 04.03.2000, Lot-Nr. 3645, Abb. S.303

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.05.2024 19:02:58

WVZ: CCS0284



Heidelandschaft mit Birken und Bauerngehöft

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 62 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Leo Spik, Berlin, 07.10.1999

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Leo Spik, Berlin, 08.10.1998, Lot-Nr. 272, Abb. S.268

Auktion: Leo Spik, Berlin, 07.10.1999, Lot-Nr. 327, Abb. S.286

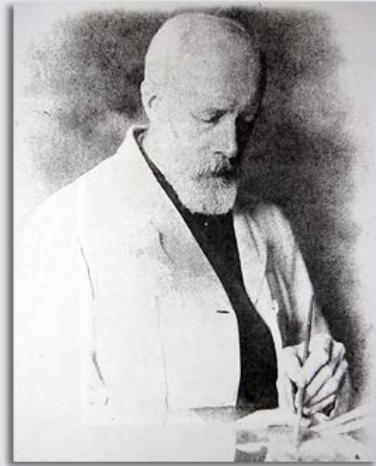
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:57:20

WVZ: CCS0285



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Wooded Track

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1908 (03.08.1908)

Maße roh BxH(cm): 68 x 45 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Christie's, London, 07.07.1999

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Christie's, London, England, 07.07.1999, Lot-Nr. 539

Provenienz: The Montague Sainsbury Collection

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / unsertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:57:14

WVZ: CCS0286



Aufziehendes Gewitter an der Küste

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 93 x 69 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Leo Spik, Berlin, 17.06.1999

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Leo Spik, Berlin, 17.06.1999, Lot-Nr. 279, Abb. S.237

weitere Informationen:

Sehr ähnlich von Inhalt nur seitenverkehrt zu "Strand bei Duhnen"

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:57:02

WVZ: CCS0287



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Herbst im Moor

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ketterer, München, 26.11.1997

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Ketterer, München, 26.11.1997, Lot-Nr. 354, Abb. S.107

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:56:48

WVZ: CCS0288



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Spätherbst in der Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 70,5 x 50 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Nagel, Stuttgart, 28.09.1996, Lot-Nr. 1671, Abb. S.233

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:56:43

WVZ: CCS0289



Zweimaster vor Meeresküste

Öl-Gemälde / Öl auf Platte

1887

Maße roh BxH(cm): 45,5 x 35,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Bolland & Marotz, Bremen, 08.04.1995

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Bolland & Marotz, Bremen, 08.04.1995, Lot-Nr. 1676, Abb. S.229

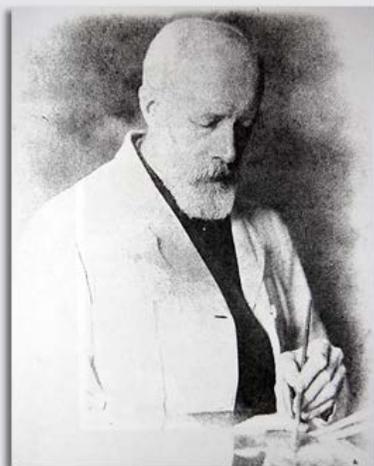
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:56:37

WVZ: CCS0290



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Winter Landscape (Winterlandschaft)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1912

Maße roh BxH(cm): 91 x 71 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Neal Auction Company, New Orleans, 26.02.1994

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Neal Auction Company, New Orleans LA, USA, 26.02.1994, Lot-Nr. 422, Abb. S.71
"Winter Landscape with a Footbridge in a Forest"

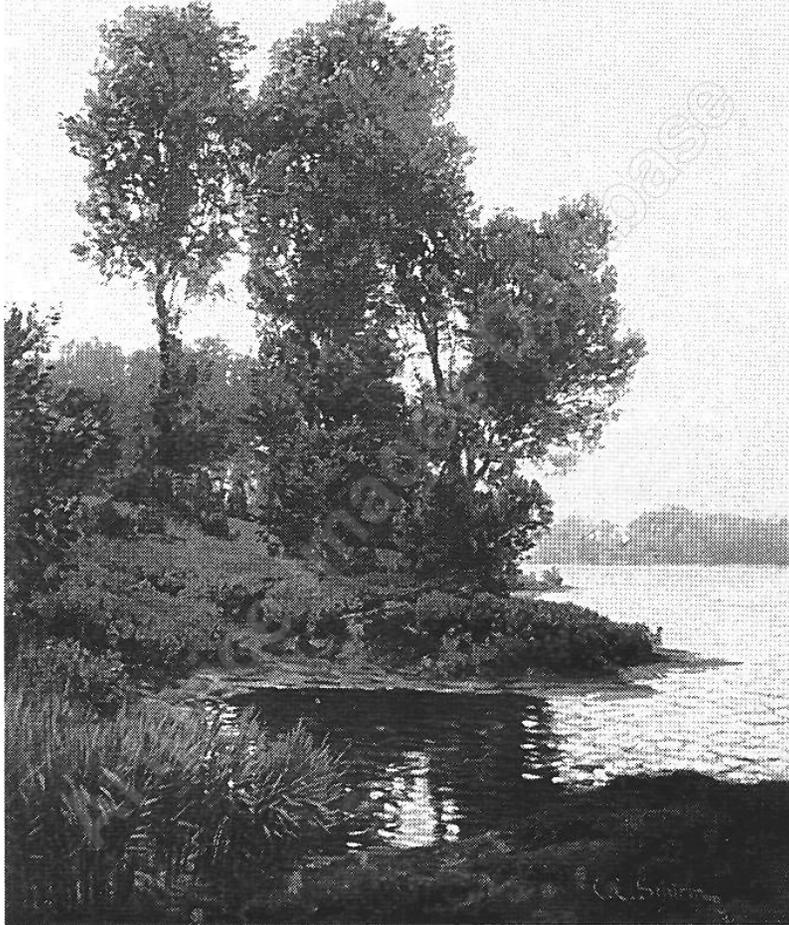
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:56:31

WVZ: CCS0291



Abendstimmung über dem Seeufer

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 70,5 x 50 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Dorotheum, Wien, 09.12.1993

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Dorotheum, Wien, Österreich, 09.12.1993, Lot-Nr. 126, Abb. S.60

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:56:22

WVZ: CCS0292



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Am Altrhein

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Nagel, Stuttgart, 07.03.1990

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Nagel, Stuttgart, 07.03.1990, Lot-Nr. 202

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:56:16

WVZ: CCS0293



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Wilsede

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1875

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: 100 Jahr Feier Soltau, 1937, im Museumsverein Lüneburg, im Katalog S.7

weitere Informationen:

war zumindest bis Ende Juli 1937 im Besitz von Gunhild Schirm

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:56:09

WVZ: CCS0294



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Gasthaus Witthöft in Wilsede

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1875

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Genannt im Buch "Reisen in die Lüneburger Heide" von Karl-Ludwig Barkhausen, S115/116

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:55:32

WVZ: CCS0295



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Frühling im Böhmetal

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:54:53

WVZ: CCS0296



Herbst an der Luhe

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: 993

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:54:48

WVZ: CCS0297



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Elbmündung

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:57:48

WVZ: CCS0298



Die vier Birken an der Luhe

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

Ausstellung: Kulturstationen Betzendorf 2019

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:02

WVZ: CCS0299



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Alte Luhebrücke bei Wohlenbüttel

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:07

WVZ: CCS0300



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Am Lopaufer

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

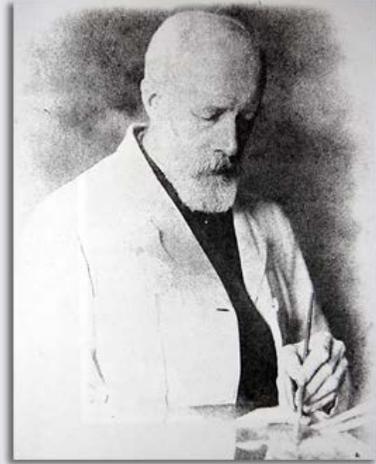
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:13

WVZ: CCS0301



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Herbstliche Heide

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

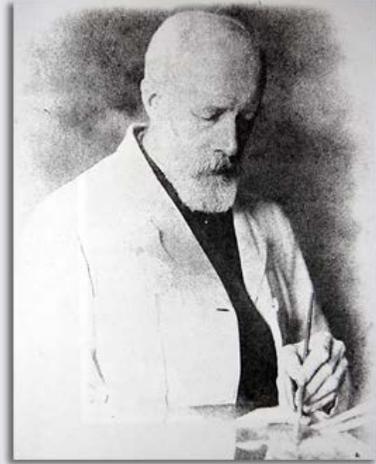
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:18

WVZ: CCS0302



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Weite Heide

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:24

WVZ: CCS0303



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Blick auf Sottorf

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

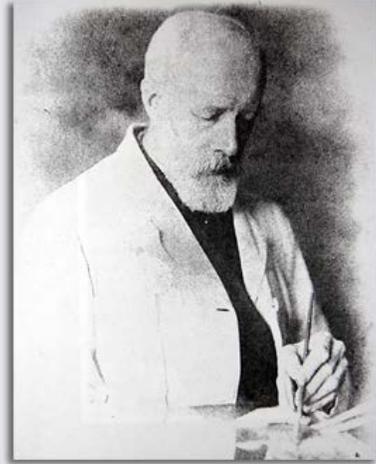
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:29

WVZ: CCS0304



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Die Luhe

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:34

WVZ: CCS0305



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Heideflatt bei Schneverdingen

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:39

WVZ: CCS0306



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Gehört in Schneverdingen

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:44

WVZ: CCS0307



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Heidetal bei Steinbeck

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:49

WVZ: CCS0308



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Alter Friedhof

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:58:55

WVZ: CCS0309



Kein Foto
des Werkes
bekannt

An der Seeve bei Inzmühlen

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:59:00

WVZ: CCS0310



Kein Foto
des Werkes
bekannt

An der Alb bei Karlsruhe

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1875

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Katalog S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:59:18

WVZ: CCS0311



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Einsame Heide

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

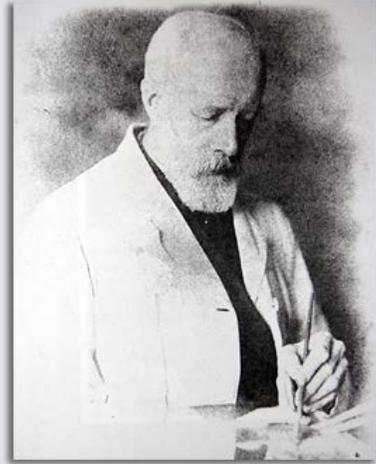
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:59:24

WVZ: CCS0312



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Sonnuntergang

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
1909

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:59:29

WVZ: CCS0313



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Der alte Hof

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

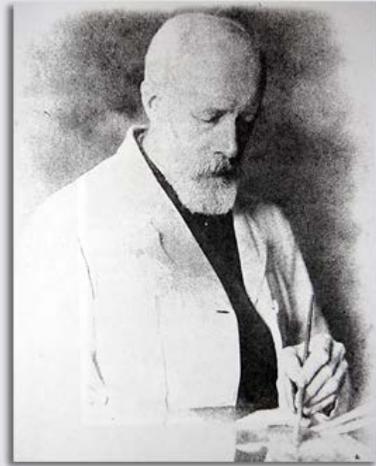
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:59:34

WVZ: CCS0314



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Schloß in Winsen

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:59:40

WVZ: CCS0315



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Schiffswerft

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

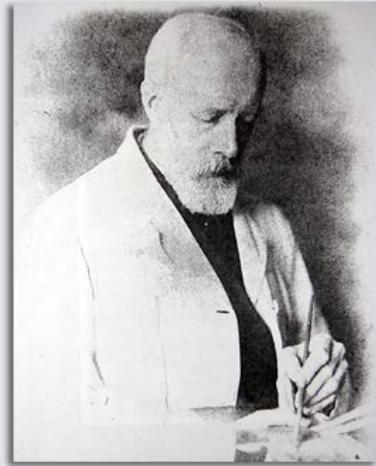
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:59:45

WVZ: CCS0316



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Kate im Winter

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 20:59:50

WVZ: CCS0317



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Heideabsturz

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nummeriert: E3

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Kunstverein Hannover, 1953, Nr. 252

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Katalog S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:00:08

WVZ: CCS0318



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Kate in Amelinghausen

Technik nicht bekannt / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Museumsverein Lüneburg, 1954, Abb. S.7

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:00:15

WVZ: CCS0320



Bergpartie am Hintersee

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

1877 (06.09.1877)

Maße roh BxH(cm): 88 x 57 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Bergpartie am....

nummeriert: 1174

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Kulturstationen Betzendorf 2019

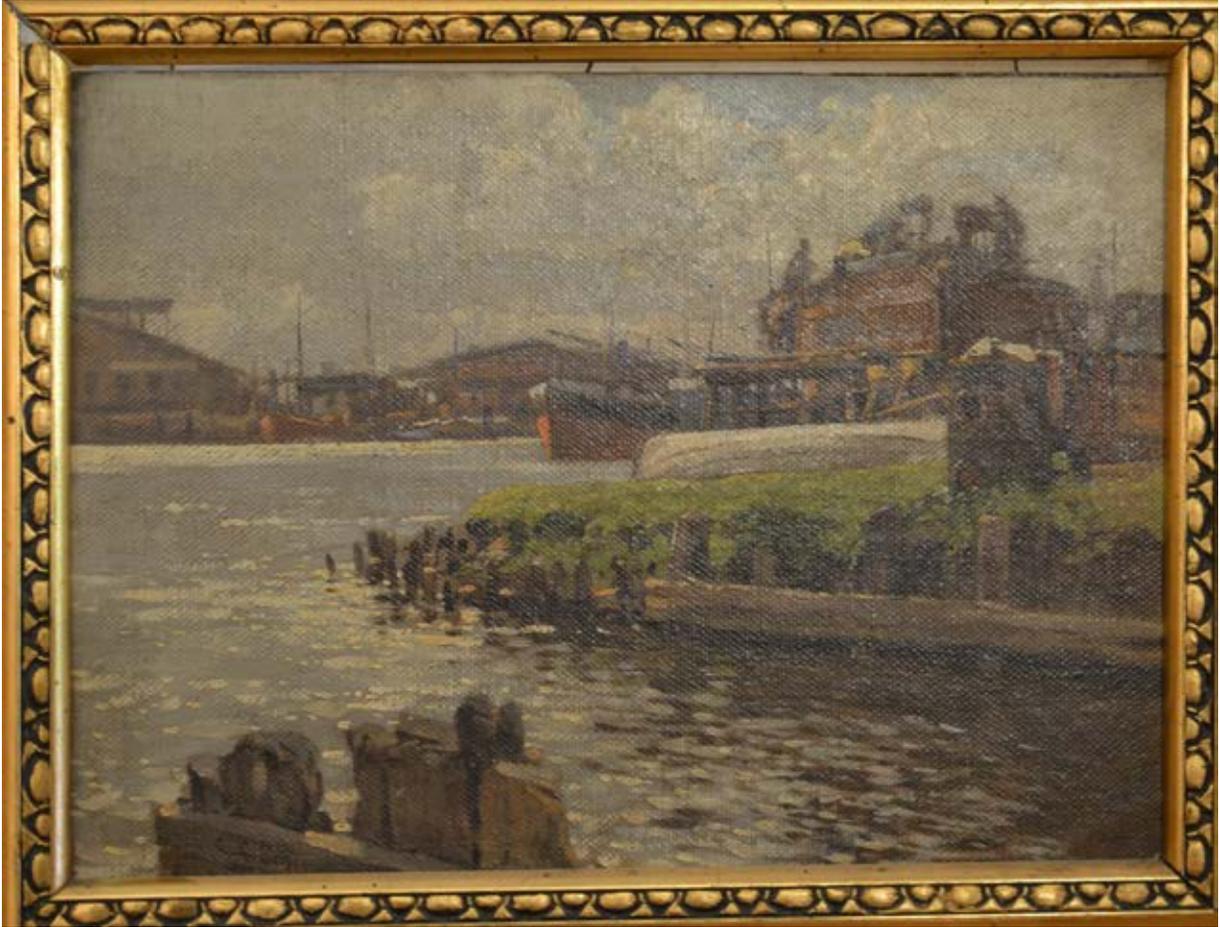
weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:00:33

WVZ: CCS0321



Titel unbekannt (Lübecker Hafen)

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 35 x 27 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

leer

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Kulturstationen Betzendorf 2019

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:01:44

WVZ: CCS0322



Die Kiepenträgerin

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 23 x 32 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Kulturstationen Betzendorf 2019

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:01:38

WVZ: CCS0324



Arabische Ruinen bei Jericho (Ain es Sultan)

Aquarell / Aquarell auf weissem Kartonpapier
1880 (28.11.1880)

Maße roh BxH(cm): 54 x 37 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

verso keine Notizen
D62 wohl aus anderer Info

Dokumente:

Notiz Gunhild Schirm zum Ankauf

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Laut Gunhild Schirm hat die Nationalgalerie Berlin dieses Aquarell am 23. Januar 1936 für die Handzeichnungen-Sammlung erworben. Es ging an das Kupferstichkabinett Berlin, dann Verschleppung in die UDSSR. 1958 kam es zurück ins Kupferstichkabinett

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 05.11.2022 15:02:31

WVZ: CCS0325



Kasr el Jehudi (Aus der Jordanebene)

Aquarell / Aquarell auf weissem Kartonpapier
1880 (02.12.1880)

Maße roh BxH(cm): 38 x 55 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

(die Durchnummerierung ist mir rätselhaft, da ein Aquarell der Jordanebene im Sammlungsbesitz, einen Tag später gemalt, eine niedrigere Nummer trägt)

keine Notizen

Dokumente:

Notiz Gunhild Schirm zum Ankauf

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

vor Ort im Orient auf der Orientreise gemalt

Laut Gunhild Schirm hat die Nationalgalerie Berlin dieses Aquarell am 23. Januar 1936 für die Handzeichnungen Sammlung erworben. Es ging an das Kupferstichkabinett Berlin, dann Verschleppung in die UDSSR. 1958 kam es zurück ins Kupferstichkabinett

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 05.11.2022 15:03:08

WVZ: CCS0326



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Alter Heideweg bei Altenwalde

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: E 17

Dokumente:

Bilderliste Angebot Bomann

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

verkauft im Auftrag durch Bomann Museum Oktober 1936

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:02:12

WVZ: CCS0327



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Sandkuhle in der Heide

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: B 10

Dokumente:

Bilderliste Angebot Bomann

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

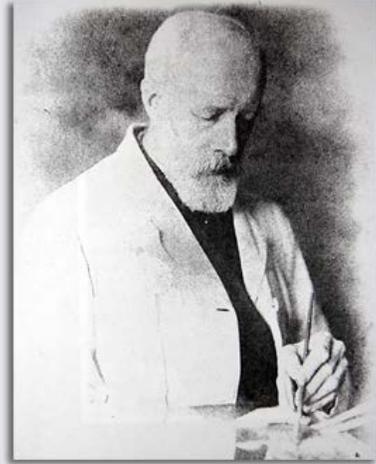
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:02:30

WVZ: CCS0328



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Sandkuhle mit blühender Heide

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: E 7

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:02:42

WVZ: CCS0329



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Herbst im Heidemoor

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: 1038

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:03:07

WVZ: CCS0331



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Wacholderstudie

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: B 13

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

verkauft im Auftrag durch Bomann Museum Oktober 1936

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:03:35

WVZ: CCS0333



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Sandabhang bei Wilsede

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: E 11

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:04:08

WVZ: CCS0334



Altenwalde

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1910 Juni

Maße roh BxH(cm): 43 x 31 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

vorher stand hier eine Seriennummer 831, unbekannt woher.
mit Bleistift Nr. 4

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:04:32

WVZ: CCS0335



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Wacholder

Zeichnung / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: G 1

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:04:43

WVZ: CCS0336



Kein Foto
des Werkes
bekannt

An der Seeve

Zeichnung / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: G 2

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:05:01

WVZ: CCS0337



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Heidekathe

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: E 20

Dokumente:

Liste an Bomann Museum

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:05:12

WVZ: CCS0338



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Moorstudie

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: 1086

Dokumente:

Brief 1944

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Angekauft durch Bomann Museum im Jan 1943

Auf der Quittung im Brief steht etwa 8.4.44 Herr Wilhelm? zum ??? mitgenommen ????

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:05:32

WVZ: CCS0339



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Hafen in Stade

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: A 15

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Bomann Museum angekauft 1944
abgegeben worden (Kreisleiter?), es ist jedenfalls nicht im Lager
auch betitelt als "Aus Stade"

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:05:52

WVZ: CCS0340



Titel unbekannt (Heidelandschaft mit Hügel und Weg)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1922 (vor 1922)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:06:01

WVZ: CCS0342



Titel unbekannt (Hafen mit Dampfer)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:06:50

WVZ: CCS0343

**Titel unbekannt (Hafen)**

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:06:46

WVZ: CCS0344



Titel unbekannt (Heide oder Orient)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:06:42

WVZ: CCS0345



Titel unbekannt (Fluss mit Ästen im Winter)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:06:38

WVZ: CCS0347



Heidemuhl

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1909 (09.09.1909)

Maße roh BxH(cm): 49 x 37,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Wikimedia

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nationalgalerie Prag laut Wikimedia

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 23:08:25

WVZ: CCS0349



Unterholz

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1885

Maße roh BxH(cm): 50 x 36,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

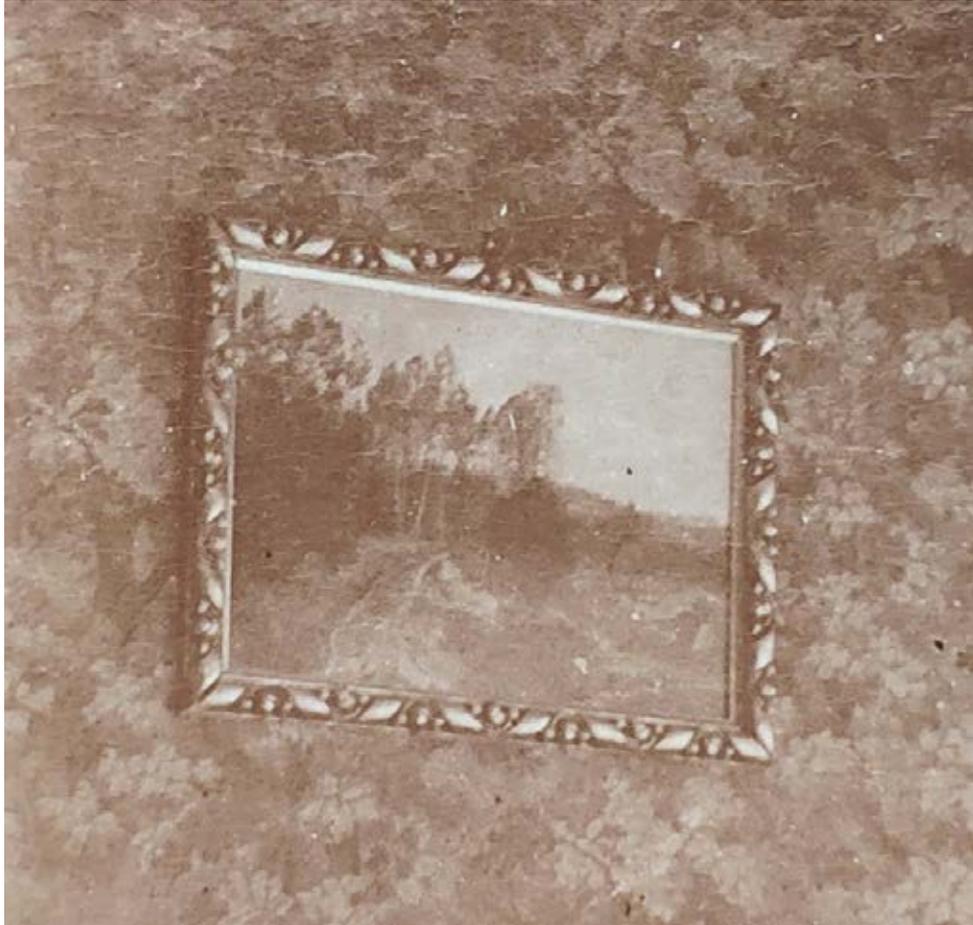
weitere Informationen:

Nationalgalerie Prag laut Wikimedia

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 23:08:41

WVZ: CCS0351



Titel unbekannt (Weg am Waldrand)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Hing in Berliner Wohnung der Schirm Nachfahren

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 23:09:52

WVZ: CCS0352



Titel unbekannt (Flussdampfer, Flusskutter)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

auf Foto von Familienwohnung Schirm Nachfahren

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 23:10:12

WVZ: CCS0353



Verlobungskarte

Zeichnung / Tusche auf Karton
1882 (31.03.1882)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.S / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

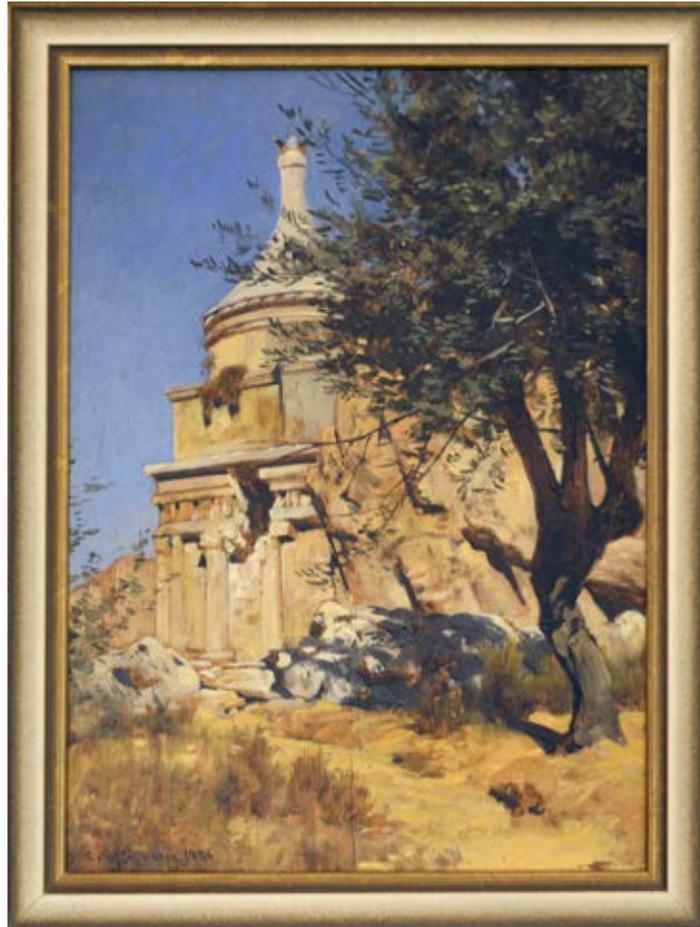
weitere Informationen:

Bei Familiennachfahren in Braunschweig
Hier bezeichnet C.C. sich mit Karl C. Schirm

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.11.2022 23:11:25

WVZ: CCS0354



Absaloms Grab

Öl-Gemälde / Öl auf Holz

1881

Maße roh BxH(cm): 25,8 x 35,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 33 x 42,5

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Absaloms Grab, Ölbild im C.J(?). Schirm 1881

Etikett: Geschenk des Malers an Thankmar und Anna von Münchhausen, Jerusalem 1881

handschriftlich: Freiherrn v. Münchhausen in dankbarer Erinnerung an den Aufenthalt in Jerusalem gewidmet von C.C.Schirm

Dokumente:

Kaufrechnung

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0354

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 15:03:50

WVZ: CCS0355



Im Hochsommer

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80,5 x 59,8 / **mit Rahmen BxH(cm):** 100 x 80

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Im Hochsommer
nummeriert: 1111

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

wohl die Luhe mit Birken am Ufer im Hochsommer
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0355

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:08:47

WVZ: CCS0356



Hof im Frühling

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 42 x 36 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktionslisting

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Yves Siebers Auktionen, Stuttgart, 13.11.2019 – 14.11.2019, Los 2626

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:08:59

WVZ: CCS0357



Titel unbekannt (Heide Moorsee Abendstimmung)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1910 (geschätzt)

Maße roh BxH(cm): 69 x 45 / mit Rahmen BxH(cm): 80 x 56
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

Stempel auf Rahmen: Leopold Hess, Genthiner Straße 28, Berlin
(Anmerkung: bestand sicher 1905-1915, beide Daten durch Anzeigen belegbar)

Dokumente:

Kaufquittung

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Wang Kunsthandel A/S., Oslo, Norwegen, 18. Dez. 1976
Auktion: Christiania auktionsforretning AS, Oslo, Norwegen, 03.12.2019

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0357

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 13.05.2024 13:47:53

WVZ: CCS0358



Stiller Waldteich

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1920 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 94,5 x 70,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 118 x 94

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Stiller Waldteich
nummeriert: 992

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0358

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:09:58

WVZ: CCS0359



Alte Eberesche an der Heidequelle

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** 98 x 78
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Alte Eberesche an der Heidequelle, auf altem Etikett
nummeriert: 650

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: henrys.de, 27.06.2020, Katalognummer: 06-6020

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 16.05.2024 10:09:57

WVZ: CCS0360



Titel unbekannt (Dühnenskizze)

Zeichnung / Zeichnung auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Bloss (Daten unbekannt)

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:10:26

WVZ: CCS0361



Bei Farge (Unterweser)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 81 x 61 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Bei Farge (Unterweser)

nummeriert: 876

Rahmen: Kunsthandel Leopold Hess, Genthiner Str. 29, Berlin-West

(Anmerkung: bestand sicher 1905-1915, beide Daten durch Anzeigen belegbar)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Aus Nachlass in Lüneburg

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 13.05.2024 13:47:47

WVZ: CCS0362

**Titel unbekannt (Seeufer rechts)**

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

auf Foto von Familienwohnung Schirm Nachfahren

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.11.2022 23:22:53

WVZ: CCS0363

**Titel unbekannt (Heidetal)**

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:10:58

WVZ: CCS0364



Titel unbekannt (Sanddühne)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

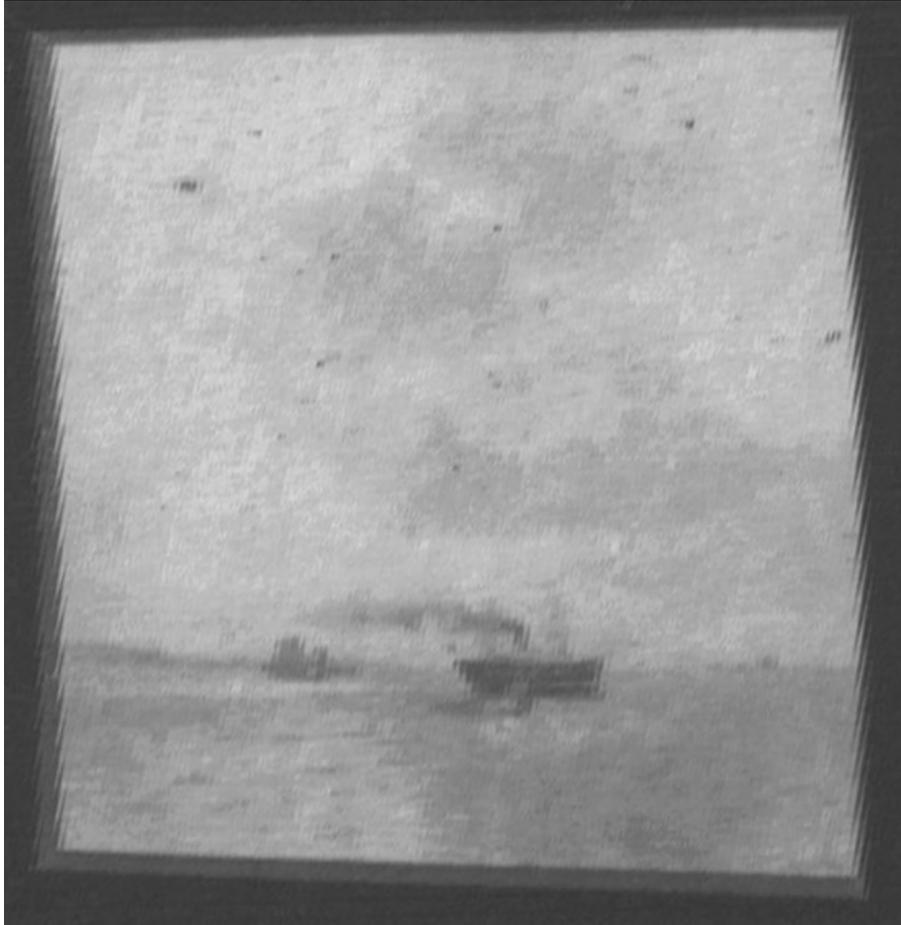
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:03

WVZ: CCS0365



Titel unbekannt (Kutter auf See)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:09

WVZ: CCS0366



Titel unbekannt (Birken im Winter)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:14

WVZ: CCS0367



Titel unbekannt (Brücke im Dorf)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:19

WVZ: CCS0368



Titel unbekannt (Blick vom Balkon)

Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:24

WVZ: CCS0369



Titel unbekannt (Bucht vor der Westküste Schottlands1)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:29

WVZ: CCS0370



Titel unbekannt (Bucht vor der Westküste Schottlands2)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:36

WVZ: CCS0371



Titel unbekannt (Bucht vor der Westküste Schottlands3)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

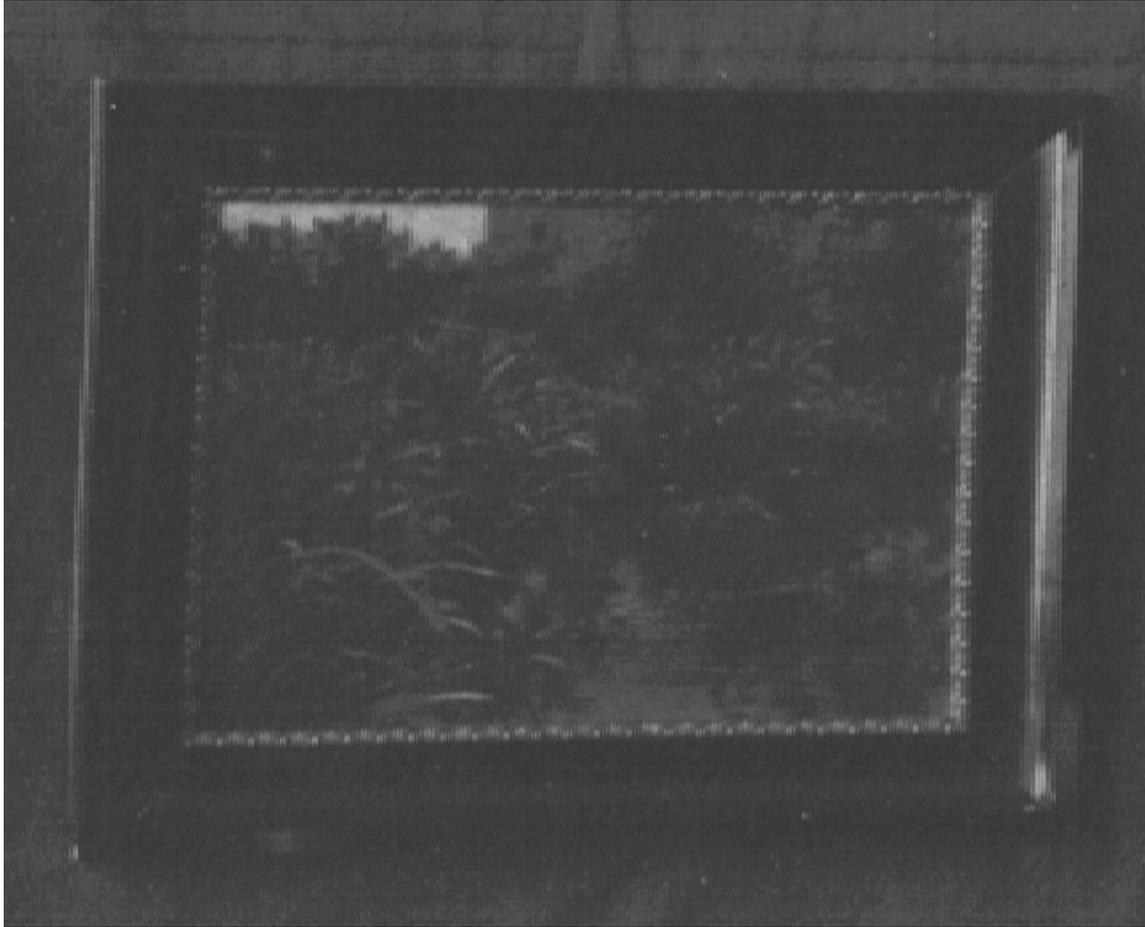
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:41

WVZ: CCS0372



Titel unbekannt (Agaven mit Ruine)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:46

WVZ: CCS0373



Titel unbekannt (Segelbootwrack am Ufer)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

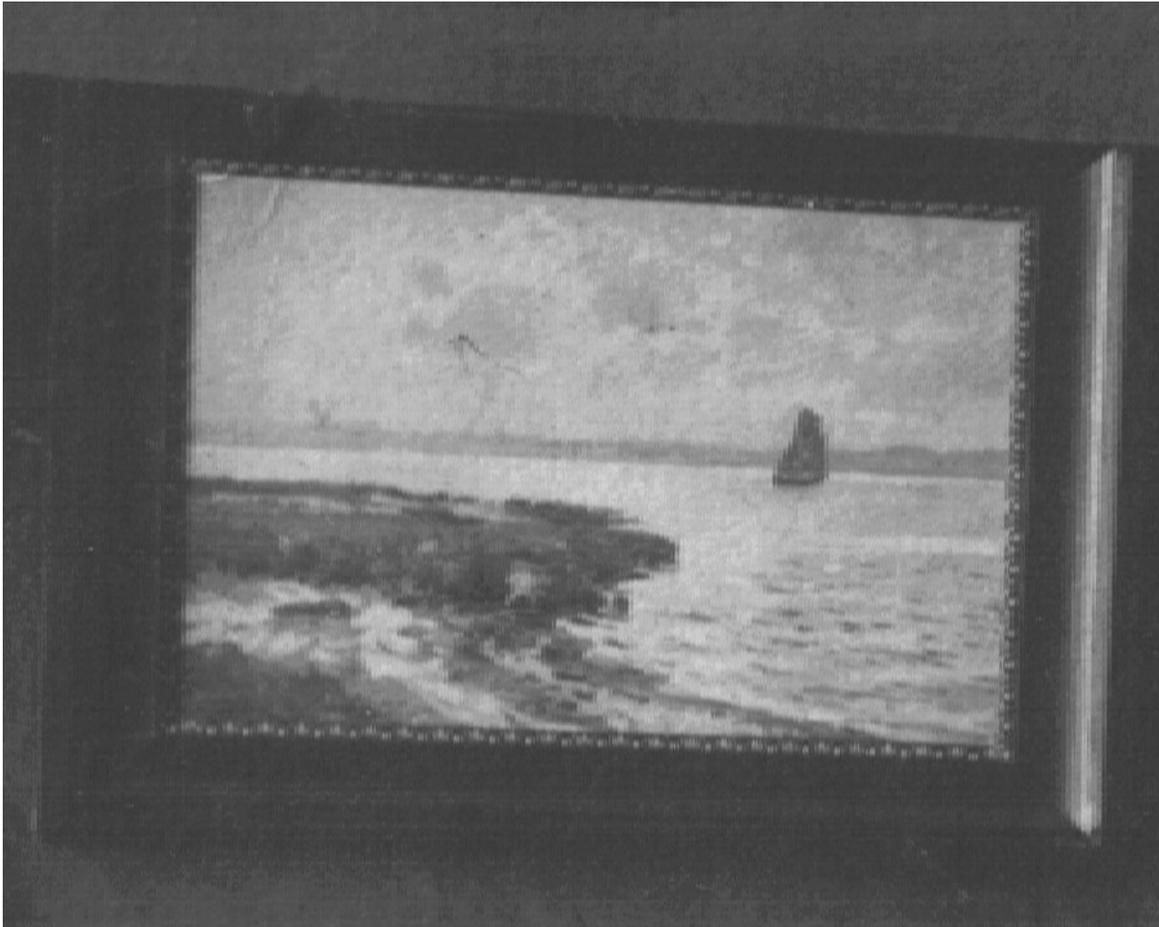
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:51

WVZ: CCS0374

**Titel unbekannt (Seeufer mit Segelboot)**

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:11:56

WVZ: CCS0375



Titel unbekannt (abgetakelte Segeljacht)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:12:01

WVZ: CCS0376

**Titel unbekannt (Heidensee, Ufer rechts)**

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

Ähnlich wie o.T. Heidemoor Abendstimmung, kleiner

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:12:13

WVZ: CCS0377



Titel unbekannt (weisser Dampfer im Hafen)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:12:35

WVZ: CCS0378



Titel unbekannt (Flusskutter2, Flussdampfer2)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

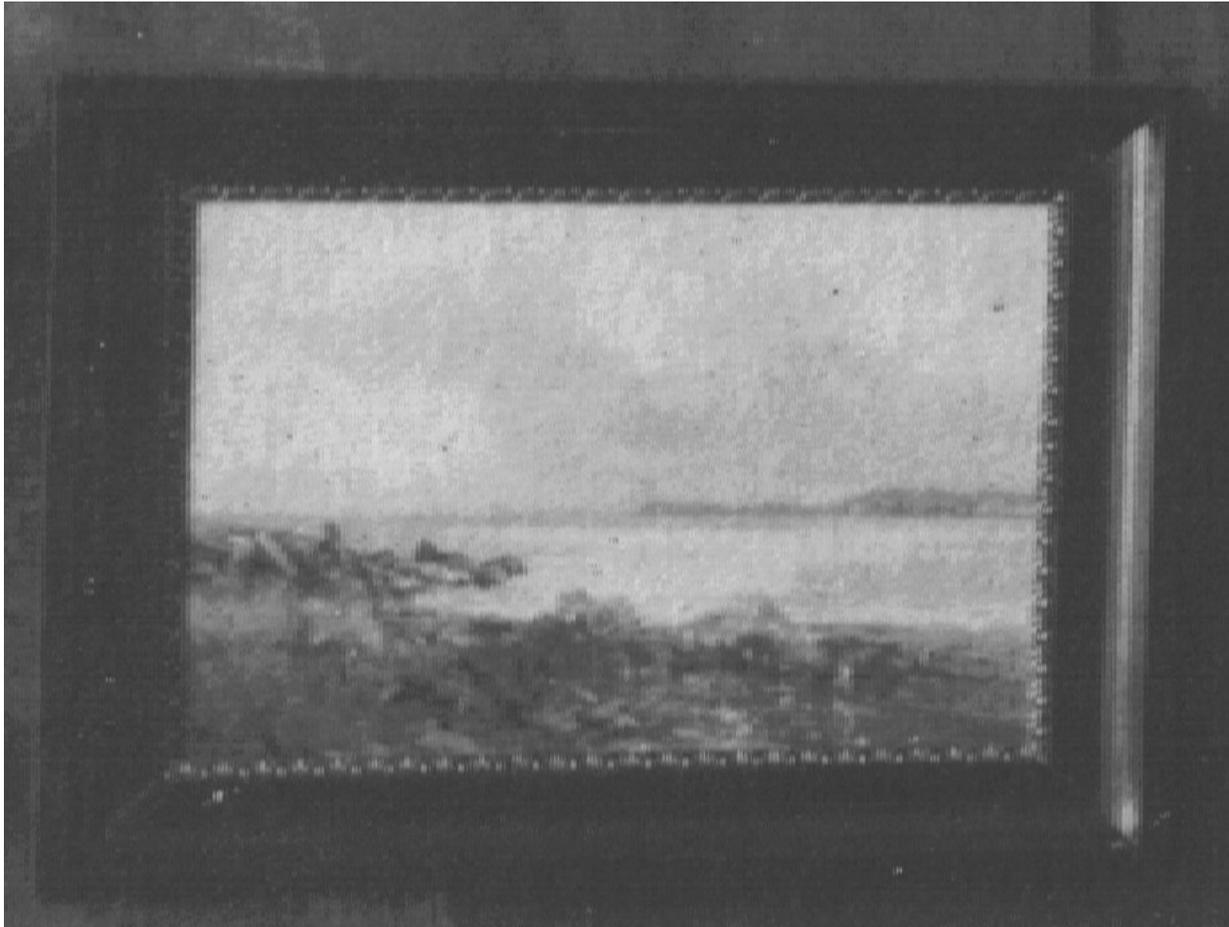
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:12:30

WVZ: CCS0379



Titel unbekannt (Seeufer oder Totes Meer)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:12:45

WVZ: CCS0380



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Titel unbekannt (Orient spitzer Turm)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Ausstellungsfoto Brasilien

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Voelcker und Cia, Sao Paolo, Brasilien, 1921

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:12:50

WVZ: CCS0381



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Alte Heidekathe

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60 x 48 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: 603

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

In Korrespondenz von Gunhild 1937 an Herrn Dr. Neukirch vom Bomann Museum genannt

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:13:09

WVZ: CCS0382



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Fühling an der Böhme

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: 1046

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

In Korrespondenz von Gunhild 1937 an Herrn Dr. Neukirch vom Bomann Museum genannt

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:14:25

WVZ: CCS0383



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Bei Duhnen - Heide am Meer

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60 x 48 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Verso oder in Korrespondenz nummeriert: 1067

Dokumente:

Stadtarchiv Celle

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

In Korrespondenz von Gunhild 1937 an Herrn Dr. Neukirch vom Bomann Museum genannt

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:14:21

WVZ: CCS0384

**Titel unbekannt (Kate am Bach)**

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 101 x 71 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Thieme Becker Aufkleber

es könnte rechts oben mit stark verblassten Bleistift Zahl stehen, und unter den Keilen dort evtl. Schirm

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

am 29.06.2017 in CH auf ebay angeboten worden

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0384

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:14:13

WVZ: CCS0385



Alter Birkenweg in der Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1903-1918 (wg. Adresse)

Maße roh BxH(cm): 96 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Auf Rahmen oben Aufkleber: 400. Alter Birkenweg in der Heide, von C.C.Schirm Berlin Halensee, Friedrichsruher Str. 21 Station Halensee

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Datierung nach 1903 wegen Adresse, wohl nach 1908, bis 1918 Umzug nach Amelinghausen.
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0385

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 05.11.2022 15:04:57

WVZ: CCS0389



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Der Hochkalter von der Mühlsturz aus, Hintersee

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1878 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung 1878

Ausstellung: Hannover Kunstausstellung 1880

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:16:36

WVZ: CCS0390



Titel unbekannt (An der Lopau)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Die Lopau kurz vor dem Zusammenfluss mit der Luhe. Die Lopau hat in der Regel auf beiden Seiten des Flusses Wiesen, aber kurz vor dem Zusammenfluss mit der Luhe ist das Lopautal sehr eng, sodass hier die Lopau am Rande der Heidefläche vorbeifließt.

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 15:05:23

WVZ: CCS0391



Titel unbekannt (Heidesee, Ufer links)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Manor Auctions, Tallahassee, FL, USA, 09.03.2013, Lot 42120

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 16.05.2024 10:08:20

WVZ: CCS0392



Titel unbekannt (Sonnenhügel)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Döbritz, Frankfurt am Main, 18.03.2017

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:16:19

WVZ: CCS0393



Frühling im Moor

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1912 (zirka ab 1912)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt, signiert
nummeriert: 767

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus OWL, Bielefeld, 20.05.2017

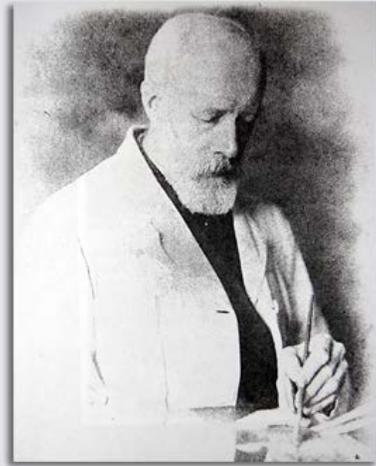
weitere Informationen:

Datierung wohl ab 1918 wegen Amelinghausen

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 16.05.2024 10:08:11

WVZ: CCS0394



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Titel unbekannt (Motiv vom Oybin)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1896 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Zittauer Nachrichten

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellung: Berliner Akademie Kunstausstellung 1896

weitere Informationen:

Beschrieben in Zittauer Nachrichten vom 23.04.1896

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:17:05

WVZ: CCS0395



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Der Oybin vom Pferdeberg gesehen

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1895 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Zittauer Nachrichten

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Schützengesellschaft Oybin
Geschenk von C.C.Schirm an diese etwa Juli 1895
Schützenverein nicht mehr auffindbar laut Amt Oybin

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.11.2022 09:05:21

WVZ: CCS0396



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Am Kaiserhause des Oybin

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
1904 (oder früher)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Zittauer Nachrichten

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Geschenk von C.C.Schirm an das Oybin Museum Juli 1904
nicht mehr auffindbar, keine Unterlagen vorhanden, laut Amt Oybin

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.11.2022 09:05:34

WVZ: CCS0397



Teich im Park

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1920 (zirka)

Maße roh BxH(cm): 40 x 35 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Sehr untypisch impressionistisch.
Städtisches Museum Breslau (Quelle: Breslauer Kunst 1850-1945, S.102-103)

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:17:46

WVZ: CCS0398



Alte Kate unter herbstlichen Birken

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 60,5 x 48,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 81 x 70
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Auktionskatalog

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Kunst- und Auktionshaus Eva Aldag, Buxtehude, 193. Auktion, 2014, Los 214

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 16.05.2024 10:07:47

WVZ: CCS0399



Winter an der Luhe bei Amelinghausen2

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 55 x 50 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

ohne sichtbare Notizen

Aufkleber auf Rahmen: Bilder- Einrahmung, Ernst Neumann, Glasermeister, Uelzen, Schmiedestr. 8

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Wohl von C.C. direkt in Sottorf an bekannte Person übergeben und im Familienkreis vererbt bzw. weitergegeben.

Es gibt ein zweites, sehr ähnliches Gemälde unter selbem Titel.

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:18:31

WVZ: CCS0400



Alte Heide Kathe

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

1911 Juni

Maße roh BxH(cm): 68 x 46 / **mit Rahmen BxH(cm):** 87 x 65

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Alte Heide Kathe

nummeriert: E 19 auf Rahmen oben rechts geschrieben

Dokumente:

ebay Angebot 1v2

Ausstellungen / Auktionen:

ebay Angebot Ende Dez. 2020 von Galerie Feddema, Bielefeld

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:18:59

WVZ: CCS0401



Nordseeküste

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 16 x 165,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 36 x 36
Signiert: C.C.S / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

betitelt: Nordseeküste
nummeriert: Nummer 1118 (nicht in Schrift von C.C.)
nummeriert: Nummer 2997 in rot

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

ebay Angebot Jan. 2021

weitere Informationen:

laut ebay Text angeblich vor 1900 gemalt, das kann sein, muss aber nicht
ist nicht sehr ausgearbeitet, eher wie Studie

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:19:48

WVZ: CCS0402



Titel unbekannt (Felsen in der Heide)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwandkarton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 50 x 40 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Oberursel 23.01.2021

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:20:01

WVZ: CCS0403



Dämmerung in der Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1903-1918 (wg. Adresse)

Maße roh BxH(cm): 101 x 73 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

betitelt: Aufkleber handschriftlich: 380 "Dämmerung in der Heide" von C.C.Schirm, Halensee b. Berlin, Friedrichsruher Str. 20. Rücksendung: Grunewald b. Berlin, Kaspar-Theiss Str. 4, Atelier, Station Halensee nummeriert: N 44 durchgestrichen auf Rahmen oben links
abgerissener Aufkleber wohl Nummer 2334 auf Rahmen oben rechts

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

TV-Sendung "Bares für Rares 2021", aus Privatbesitz
Verkauft in der Sendung am 21.06.2021 an einen der Händler incl. Rahmen

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Unbekannt / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 02.05.2024 22:17:20

WVZ: CCS0404



Titel unbekannt (Hütte an den Dünen)

Druck / Druck auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

sehr ähnlich zu 3RD0188 (Heather dusk...)
Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0404

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 03.11.2022 09:18:04

WVZ: CCS0405



Titel unbekannt (Windmühle über dem Tal)

Druck / Druck auf Karton
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:31:23

WVZ: CCS0407

**Titel unbekannt (Heideweg)**

Druck / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

angeboten auf ebay

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:31:28

WVZ: CCS0408



Im Dollart bei Emden

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

betitelt und mit Ortsangabe bezeichnet

Dokumente:

Auktionsblatt Detail

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Von Zengen 14.03.2022

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:31:34

WVZ: CCS0409



Titel unbekannt (Heidelandschaft mit altem Baum)

Druck / Druck auf Papier
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 50,5 x 37 / mit Rahmen BxH(cm): 57 x 43
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

ebay

Ausstellungen / Auktionen:

über ebay angeboten worden

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0409

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / unzerifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:31:38

WVZ: CCS0410



Ufer des Sees Assynt in Nordschottland

Öl-Gemälde / Öl auf Holzplatte

1880

Maße roh BxH(cm): 90 x 55,3 / **mit Rahmen BxH(cm):** 111,5 x 77

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Aufkleber Original auf Holzplatte

betitelt: Ufer des Sees Assynt in Nordschottland, von C.C.Schirm, Berlin W. Königin Augusta Straße 51, Preis 80(abgerissen)

Verso handschriftlich: direkt auf Platte mit nach links geneigter Schrift: On the shores of Loch Assynt, painted by Charles C. Schirm, Carlsruhe 1880

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Düsseldorfer Auktionshaus, Düsseldorf, 20./21.05.2022

weitere Informationen:

Auf Holz gemalt, sehr schwer.

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0410

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 05.11.2022 15:07:16

WVZ: CCS0411



Hintersee

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 40,5 x 54 / **mit Rahmen BxH(cm):** 55,5 x 68,8
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Leer

Dokumente:

Auktion Historia Auktionshaus

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Historia Auktionshaus, Berlin, 13.06.2022

weitere Informationen:

Nachlass-Sammlung Schirm, Inventar SAS0411

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 16.05.2024 10:07:30

WVZ: CCS0412



Titel unbekannt (3 Birken, Moorheide, Hünengräber)

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 70 x 50 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Blog mit Gemälde

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

gefunden auf Pinterest
wahrscheinlich aus der frühen Zeit, 1875

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / unzertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:31:45

WVZ: CCS0413



Schottisches Hochgebirge in Assynt

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

17.08.1878

Maße roh BxH(cm): 89 x 53 / **mit Rahmen BxH(cm):** 95 x 60

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Reste eines Ausstellungsetikettes

Dokumente:

Auktion Düsseldorf Auktionshaus

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Hargesheimer Auktionen, Düsseldorf, 11.03.2022, Auktion 116-III, Los 2869

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:24:56

WVZ: CCS0414



Frühling am Heidebach

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 80 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** 96 x 76

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Etikett: Frühling am Hoch...von C.C.Schirm, Amelinghausen b. Lüneburg

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Shannon's Fine Art Auctioneers NY, USA, Lot 142, 19.11.2020

In Auktion englisch nach Fantasie betitelt "Trees along the stream"

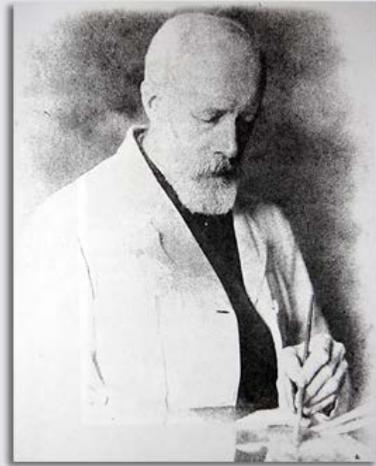
weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:31:48

WVZ: CCS0415



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Syrian Landscape with Round Building

Öl-Gemälde / Öl auf Karton

1882

Maße roh BxH(cm): 28 x 20 / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: nicht bekannt / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Hindman, Chicago, IL, USA, 6.3.1990, Lot 631

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:25:30

WVZ: CCS0416



Schneverdingen (1)

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1908 (16.06.1908)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: Nr. 8

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:25:43

WVZ: CCS0417



Schneeverdingen (2)

Öl-Gemälde / Öl auf Karton
1908 (25.08.1908)

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nummeriert: Nr. 9

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 04.11.2022 21:26:08

WVZ: CCS0418



Titel unbekannt (herbstliches Seeufer mit Steg und Villa)

Öl-Gemälde / Öl auf Hartpapier

1889 (oder später)

Maße roh BxH(cm): 13,5 x 9 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Verklebt mit Papier der Adresse Lützowstraße 85 Berlin W, das war die Atelier/Studio Adresse etwa 1889ff, deswegen Datierung vermutlich danach, muss aber nicht sein.

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Otto Lessings Villa im Berliner Grunewald?

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 07.08.2023 10:38:36

WVZ: CCS0419

**Titel unbekannt (Abendliche Flusslandschaft)**

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand

1885

Maße roh BxH(cm): 50,5 x 30,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** 56 x 36**Signiert:** nicht bekannt / **Lage:** Links unten**Rückseitenhinweise:**

Etikett des Kunsthauses Schaller Stuttgart

Dokumente:

Auktion Wendl Screenshot

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Wendl Auktionshaus, Rudolstadt, 27.-29.10.2022, Lot. Nr. 3158

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 05.11.2022 09:42:29

WVZ: CCS0420



Titel unbekannt (kleine Abendlandschaft)

Öl-Gemälde / Öl auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 27 x 14,4 / **mit Rahmen BxH(cm):** 45 x 32,8
Signiert: unleserlich / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

angeblich bezeichnet

Dokumente:

Wendl Auktion Screenshot

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Wendl Auktionshaus, Rudolstadt, 27.-29.10.2022, Lot. Nr. 3184

weitere Informationen:

Links unten undeutlich monogrammiert, Authentizität unklar.

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:31:54

WVZ: CCS0421

**Titel unbekannt (Heideweg nach dem Regen)**

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 90 x 54 / **mit Rahmen BxH(cm):** 98,5 x 64
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

leer, unbetitelt, undatiert
auf Rahmen Aufdruck, Leopold Hess (Leopold Hess, Kunstmaterialien, Berlin W., Genthiner Str. 29)
(Anmerkung: bestand sicher 1905-1915, beide Daten durch Anzeigen belegbar)

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 16.05.2024 10:04:42

WVZ: CCS0422



Eugen Bracht und Tochter Toni, am 48. Geburtstag

Fotografie / Material nicht bekannt

1890

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x

Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Diathek online, Technische Universität Dresden, Institut für Kunstgeschichte

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Ausstellungskatalog Museum Giersch Frankfurt/Main: Eugen Bracht, 2005, S.166

weitere Informationen:

Die Fotografie zeigt Eugen Bracht mit seiner Tochter Toni (15jährig) aus erster Ehe, anlässlich seines 48. Geburtstages.

Foto hergestellt von Carl Cowen Schirm

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 09.11.2022 18:09:32

WVZ: CCS0423



Lessing Denkmal

Fotografie / Material nicht bekannt
1890

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Zeitungsbericht zu Lessingdenkmal

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

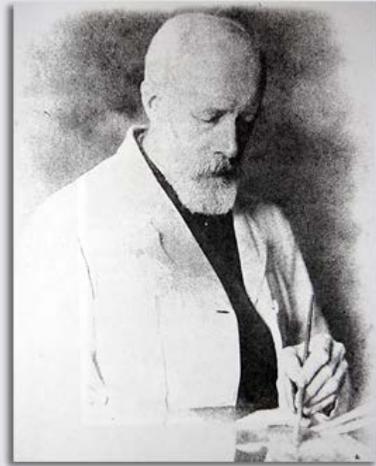
weitere Informationen:

Beiblatt zur "Deutsche illustrierte Zeitung", 1890.
Foto aufgenommen von Carl Cowen Schirm, hier mit Prof. bezeichnet.
Steht im Berliner Tiergarten an der Tiergartenstraße.
Erbaut von C.C.Schirms Schwager Otto Lessing.

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 09.11.2022 18:09:27

WVZ: CCS0424



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Aufbahrung Kaiserin Augusta in der Schlosskapelle

Fotografie / Material nicht bekannt

1890 (Jan od. Feb)

Maße roh BxH(cm): 36 x 26 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Auf Wunsch der Großherzogin von Baden-Baden stellte C.C.Schirm mehrere Fotos der Aufbahrung der Kaiserin her, während der Aufbahrung in der Berliner Schlosskapelle (vermutlich Charlottenburg). Mit einer Gruppe von 12 Magnesiumblitzen aufgenommen. Große Fotoplatten 26x36.

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:39:50

WVZ: CCS0425



Der junge Kaiser Wilhelm II

Fotografie / Material nicht bekannt
1890 ca.

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

Atelier für künstlerische Photographie. Aufnahmen bei Magnesium Blitz-Licht, zu jeder Zeit, auch ausser dem Hause. D.R.P. Nr. 45532

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Der junge Kaiser zwischen 1888 und 1893 im Blitzlichtstudio von Carl Cowen Schirm, Potsdamer Straße 20, Berlin.

Aufgenommen von Carl Cowen Schirm.

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert durch Sichtung

Letzte Änderung: 09.11.2022 18:26:59

WVZ: CCS0426



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Feldmarschall Graf von Moltke, 90 Jahr Feier

Fotografie / Material nicht bekannt

26. Oktober 1890

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x

Signiert: nicht bekannt / **Lage:** nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Photographische Mitteilungen, Dez. 1890, S.255

Ausstellungen / Auktionen:

Dezemberheft 1890 Photographische Mitteilungen

Deutsche Gesellschaft Photographie 1891

weitere Informationen:

Im Auftrag des Kaisers Wilhelm II wurden von C.C.Schirm 14 fotografische Aufnahmen von Szenen der Ansprache von Würdenträgern erstellt, anlässlich der Feier des 90ten Geburtstages von Moltke, im Generalstabsgebäude des Berliner Stadtschlusses. Gewürdigt auch von Anton von Werner.

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 11:06:29

WVZ: CCS0427



Kein Foto
des Werkes
bekannt

Hans Fredrik Gude Portrait

Fotografie / Material nicht bekannt
1885 ca.

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: nicht bekannt / Lage: nicht bekannt

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Getty Images1

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Getty Images, Photo by ullstein bild, ist mir unerklärlich wie hier Rechte an einem Foto meines Urgroßvaters gekent gemacht werden. Der Scan ist eine illegale Kopie. Deswegen bis zur Klärung keine Abbildung hier möglich. Sichtbar auf Getty Images. Portaitaufnahme definitiv hergestellt von Carl Cowen Schirm angeblich laut Getty im Jan 1903 aufgenommen, sehr unwahrscheinlich, da zu jung für sein Todesjahr.

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 09.11.2022 18:54:12

WVZ: CCS0428



Titel unbekannt (Heidelandschaft mit Fluss am Abend)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 58 x 34,5 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Rahmenetikett, A. Muxfeldt, Berlin S.W.61, Waterloo Ufer 6

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Auktionshaus Mehlig, Plauen, 23.-25.02.2023, Lot Nr. 4618

weitere Informationen:

Stimmungsvoller Blick über die weite Heidelandschaft unter leicht wolkeigem Himmel am Abend, ein Fluss quert in der Nähe

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:32:18

WVZ: CCS0429



Heidemoor

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 95,5 x 71 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Etikett: 870 C.C.Schirm Heidemoor ORIGINAL
Aufkleber von Van Ham

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Van Ham Kunstauktion, 15.05.2023

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:32:19

WVZ: CCS0430



Herbst

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1903-1918 (wg. Adresse)

Maße roh BxH(cm): 95 x 70 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Etikett; "Herbst" von C.C.Schirm, Berlin Halensee, Friedrichsruher Str., Station Halensee

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / unzertifiziert

Letzte Änderung: 02.05.2024 22:14:26

WVZ: CCS0431



Herbstfarben im Moor

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
1903-1918 (wg. Adresse)

Maße roh BxH(cm): 80 x 60 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Etikett; 493. "Herbstfarben im Moor" von C.C.Schirm, Berlin Halensee, Friedrichsruher Str. 20, Atelier für Rücksendung, Grunewald b. Berlin, Kaspar-Theiss Str. 4, Station Halensee
zweites Etikett unleserlich...genehmigt und ...Heinrich...Krefeld

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Yves Siebers 83. Auktion, Stuttgart, 23.03.2023, Lot. 2066

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 02.05.2024 22:18:57

WVZ: CCS0432



Rehrhof im Winter

Öl-Gemälde / Material nicht bekannt
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Rechts unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Barkhausen Text zum Rehrhof, Frido Witte

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

keine

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 03.05.2024 10:32:23

WVZ: CCS0433



Rauhreif

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

Etikett: 672. "Rauhreif" von C.C.Schirm, Amelinghausen b. Lüneburg.
Auf der Rückseite einen handschriftlichen Vermerk: "672. "Raureif" von C! C! Schirm, Amelinghausen b. Lüneburg". undatiert. Die Rahmung hat auf der Rückseite drei Stempel, einmal "Leopold Hess ..." mit unleserlicher Adresse (Leopold Hess, Kunstmaterialien, Berlin W., Genthiner Str. 29)
(Anmerkung: bestand sicher 1905-1915, beide Daten durch Anzeigen belegbar)
und zweimal: "48".

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Dargestellt ist eine Winterlandschaft mit Wald im Hintergrund, in der Mitte ein gewundener Weg mit Schneematsch, links zwei schneebedeckte norddeutsche Häuser, rechts eine aus Natursteinen gemauerte Einfriedung mit einem Tor (könnte einen Friedhof? darstellen).

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 16.05.2024 10:06:02

WVZ: CCS0434



Sommerliche Dünenlandschaft mit blühenden Wildblumen

Öl-Gemälde / Öl auf Karton auf Holz
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 32,1 x 24 / mit Rahmen BxH(cm): x x x
Signiert: C.C.Schirm / Lage: Links unten

Rückseitenhinweise:

nicht bekannt

Dokumente:

Screenshot Auktion

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Galerie Bassenge, Berlin, 30.11.2023, Auktion 122, Los 6147

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 21.05.2024 17:13:26

WVZ: CCS0435



Titel unbekannt (Töpferberg Oybin, Blick ins Tal)

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 66 x 51 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Besitz Hermann Thieme (Urgroßvater), Dr. Haubold(Vater).

Auf den Hölzern: Kunsthandel Leopold Hess, Kunstmaterialien, Berlin W., Genthiner Str. 29 (bestand sicher 1905-1935, die Genthiner Str. 29 wurde wohl 1935 umbenannt in Woyrsch-Str. 47, beide Daten durch Anzeigen belegbar)

Auf der Leinwand die blasse rote Markenbeschriftung „Victoria Schutzmann“.

Oben ist offenbar ein aufgeklebtes Papier gewesen.

Dokumente:

keine

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Aufziehendes Gewitter von links am Töpferberg, Blick am Felsen mit entwurzelttem Baum ins Tal.

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Bekannter Dritter / un zertifiziert

Letzte Änderung: 16.05.2024 10:07:05

WVZ: CCS0436



Waldteich in der Heide

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): 95 x 71 / **mit Rahmen BxH(cm):** x x x
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Links unten

Rückseitenhinweise:

Etikett auf Rahmen:

842 " Waldteich in der Heide" von C.C.Schirm, Amelinghausen b. Lüneburg

Dokumente:

Schenkungskorrespondenz

Ausstellungen / Auktionen:

nicht bekannt

weitere Informationen:

Schenkung

Provenienz bekannt / **Besitzer:** Sammlung Schirm / zertifiziert

Letzte Änderung: 21.05.2024 17:13:01

WVZ: CCS0437

**Titel unbekannt (Winter an der Lopau)**

Öl-Gemälde / Öl auf Leinwand
ohne Datumsangabe

Maße roh BxH(cm): x x x / **mit Rahmen BxH(cm):** 101 x 71
Signiert: C.C.Schirm / **Lage:** Rechts unten

Rückseitenhinweise:

unbetitelt, undatiert, ohne Etiketten, Bleistift auf Leinwand etwa 938
Auf Keilrahmenholz V-956-37-R
Aussenrahmen mit Blechen an drei Ecken fixiert

Dokumente:

Auktions-Screenshots

Ausstellungen / Auktionen:

Auktion: Van Ham Kunstauktion 499, Köln, 15.05.2023, Los 262

weitere Informationen:

keine

Provenienz ungeklärt / **Besitzer:** Unbekannt / un zertifiziert

Letzte Änderung: 21.05.2024 18:04:34

SAMMLUNG SCHIRM

Letzte Seite Werkverzeichnis